

as color

SEMANARIO GRAFICO DEPORTIVO

¡Juanito, Juanito Y... POCOS MAS!

Parece que la selección española de fútbol, que se enfrentó a la Inglaterra, no tuvo su día. Pudo haberse en la victoria en el primer tiempo, pero los de la selección inglesa hicieron buena el dicho de que nunca se gana por la fuerza bruta. Brilla como astro de primera magnitud Jussell, y quien viene en el momento decisivo a Toki. Ya no hay duda: el de Furogelo es un digno rivalista de Argentina. — Foto A. Vago. — Entiendo especial.

Ahora o nunca

SOLSONA:

"ME ILUSIONA QUE
ME TRASPASEN"

"Cincuenta millones
por mí "compra" no
me parece demasia-
do dinero"

ORTIZ AQUINO

confiesa:

"A VECES ME HE
EMBORRACHADO"

"Pero eso lo hace
el ochenta por cien-
to de la gente"

"Mal empezamos, si
empezamos así..."

SAINZ HUERTA:

"Devolveré la me-
dalla al Mérito De-
portivo, si esto no
se arregla"

"Me impugnado las
elecciones a la pre-
sidencia de la Fe-
deración de Boxeo,
pero no quiero el
cargo"



CARTA SIN SELLO

Señor don LADISLAO KUBALA

Distinguido señor:

La verdad es que no sé si usted ha leído «Don Quijote de la Mancha». No me lo tome a mal, ya que son bastantes millones de españoles los que no saben del libro de Cervantes más que el título. Bueno, por si no lo ha leído —o por si lo ha olvidado— le diré que, en cierta ocasión, Sancho Panza, el escudero del hidalgo, fue nombrado gobernador de Barataria, donde juzgó diversos pleitos. Uno de ellos, el de las caperuzas. Resulta que un cliente demandaba a su sastre porque le había hecho unas caperuzas tan pequeñas que no servían ni para la cabeza de un recién nacido. Ni para el dedo pulgar. Se aclaró en el juicio que el cliente había dado el paño al sastre y le había preguntado si con aquella tela podía hacerle no sólo una, sino dos caperuzas. El sastre contestó que sí. El cliente, entonces, inquirió si no podría hacerle tres. Y ante la respuesta afirmativa, pidió cuatro y, luego, cinco. Naturalmente, con la tela de que disponía, el sastre tuvo que hacer las caperuzas muy pequeñas.

A usted, don Ladislao, le pasa algo parecido al sastre de Barataria. Le dan poca tela o, por mejor decir, poca calidad, porque no hay más. Y, por si fuera poco, le dan escaso tiempo para la confección. ¡Y qué va usted a hacer! Sacar unas caperuzas pequeñas. O sea, una selección chiquitita, esmirriada, sin compenetración. Es lo que vimos en el encuentro de Alicante entre los hombres de su equipo y los húngaros. Verdaderamente, hay algún jugador de calidad —no muchos—, pero el conjunto no puede satisfacerle a usted, don Ladislao, ni a nadie. Y ya sabe usted lo que sucede: que aunque el fútbol no es más que un juego, cuando se ve la impotencia de los nuestros se nos crea un complejo de inferioridad, y eso no es bueno, ni siquiera para la producción nacional. Casi estoy por decirle que es peor que una huelga, y que el que haya visto el encuentro del Rico Pérez —especialmente el segundo tiempo— va a estar toda la semana con la pesadilla de que los húngaros fueron muy superiores a sus chicos.

Otra cosa. Estas líneas —por necesidad de ajuste de planas en la revista— están escritas nada más terminado el partido. Pero supongo que no me equivocaré al pensar que, como en tantas ocasiones, dedicará piropos a los seleccionados. Eso es lo que no debe hacer. No imite a Nelson. Ya sabe que siendo la Marina inglesa la de historia más brillante, el más brillante de sus marinos fue Nelson. Le recuerdo que había perdido un ojo durante la batalla por la conquista de Calvi, en Córcega. Pues bien; cuando le interesaba se ponía el catalejo ante el ojo perdido y decía que no veía nada. No haga usted eso, señor Kubala. Vea y vea bien los defectos de sus jugadores y del conjunto y trate, en la medida que pueda, de mejorar la formación y el juego de conjunto con vistas al partido contra Rumania, ya que, en otro caso, en Bucarest nos van a dar más que a una estera.

Le repito que mi opinión es que usted no es culpable de que las cosas no vayan bien y le saluda afectuosamente.

R. de V.

Se empató con Hungría en el Rico Pérez



Se va a iniciar el encuentro. Correctamente alineadas, las selecciones nacionales de España y Hungría escuchan los himnos nacionales.



Tres componentes del Athletic de Bilbao formaron parte del equipo inicial.

De pie: Churruarín y Chechu Rojo.
Agachado: Villar.

as
color
QUINTANA GARCÍA-DIPIRINO

ARO VII - NUM. 306

29 de marzo de 1977
Precio del ejemplar: 25 ptas.
Precio en Canarias (servicio aéreo): 28 ptas.

Director:
Luis G. de Linares

Subdirector:
Rafael Riancho

Jefe de los Servicios de Documentación:
Manuel Sarmiento Birba

Edición SEMANA, S. A. Piedad de Oquendo, Rodondo, 26. Madrid-8.
Apertura: 283.

Teléfono:
Corresponsales: 247 80 12.
Suscripciones: 248 87 89.
Administración: 247 23 80.
Edición: 247 23 80.
241 38 15.

DEPARTAMENTO DE PUBLICIDAD:
Madrid: Paseo Octavio Rodondo, 26.
Teléfono: 248 87 90. Barcelona: Unión, 9.
Teléfono: 221 59 83. Depósito Legal: 24-13-448-1971. Impresión: RIVADE-NEYRA, S. A.

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

ESPAÑA

SEMESTRE: 650 ptas.
ARO: 1.200 ptas.

NOTA.—Para el extranjero y correo aéreo, el mismo precio más gastos de envío.

Difusión media por número controlada durante el período mayo de 1975 a abril 1976



109.693
EJEMPLARES



Capón y el extremo izquierdo magiar, Varadi, porfiaron por la posesión del esférico. Junto a ellos —siguió siempre de cerca al juego—, el colegiado francés monsieur Vautrot.



Aunque esta escena pudiera indicar lo contrario, la confrontación hispano-húngara no se distinguió por la dureza. Camacho y Pinter aparecen en el suelo, mientras Fazekas y Martos se disponen a seguir la jugada.



En el descanso se produjeron las previstas sustituciones en el equipo español. Merabón, Cortabarris y Solsona, que aparecen en la foto, sustituyeron a Rojo, Pirri y Sotrustegui.

POR DECIMOCTAVA VEZ CONSECUTIVA

EL REAL MADRID, CAMPEON DE BALONCESTO

LA Liga nacional de baloncesto del presente año, temporada 1976-77, no se resolvió hasta la última jornada, y el triunfo ha correspondido, por decimoctava vez consecutiva, al Real Madrid. Tras un partido de escasa calidad, pero sumamente emocionante, los muchachos de Lolo Sainz doblegaron al Juventud, en la propia Badalona, por 99-101. Este resultado hacía inútil la victoria del Barcelona, el más directo rival de los capitalinos, ante el Dico's donostiarra.

En los últimos años nunca había sido la lucha por el título más cerrada que éste. Se hablaba, incluso, de que el club azulgrana había destinado un millón de pesetas para sus paisanos badaloneses en caso de triunfo. Sin embargo, una vez más, el Real Madrid se alzó con el triunfo. Desde aquí, nuestra más cordial enhorabuena al conjunto madridista.



Nagy se infiltra velozmente hacia la meta defendida por Arconada, desbordando a Camacho. A la derecha, Solsona sigue al desarrollo de la jugada.—Fotos J. Gálvez y A. Vego, enviados especiales.

ESPAÑA-HUNGRIA, en Alicante:



SE ADELANTARON LOS HUNGAROS.—A poco de comenzar el segundo tiempo, este balón, que pasó por encima de Del Bosque, Benito y un delantero rival, sería cabeceado a la red por Pusztai, que aparece a la expectativa. Primer gol.



BANDERAS ESPAÑOLAS Y PUBLICO EJEMPLAR.—Sobresaliente para los aficionados alicantinos que acudieron al estadio Rico Pérez. En todo momento apoyaron al equipo español, haciendo ondear gran número de banderitas nacionales.



PUDO SER OTRO GOL DE JUANITO.—A poco de comenzar el encuentro y tras una excelente jugada de las que prodigó a lo largo de los noventa minutos, Juanito elevó esta pelota que pudo haber sido tanto, pero que neutralizó el meta despejando por encima del travesaño.

MEJOR EL AMBIENTE QUE EL JUEGO



¡BUEN CABEZAZO! El ariete de la Real Sociedad Sotrustegui, nos ofrece este magnífico salto para cabecear la pelota, en pugna con Pinter.



ESPECTACULAR DESPEJE.—Pirri se había ido adelante, pero un zaguero húngaro despeja con la pierna izquierda en acrobático salto.



SIN DIFICULTADES.—No tuvieron gran trabajo los guardametas de uno y otro equipos. Aquí es Gujdar quien defiende el balón sin esforzarse demasiado.—Fotos Vega y Gálvez, enviados especiales.

Commemoración del LXXV aniversario EL REAL MADRID GANO SU TROFEO



No fue muy brillante el partido final del torneo cuadrangular conmemorativo del 75 aniversario de la fundación del Real Madrid, en el que se enfrentaron los propietarios del terreno y la selección argentina. El triunfo fue para los madridistas por un gol a cero. En la fotografía de Gálvez, un grupo de jugadores blancos muestran el trofeo conquistado.



Como ya se dijo en AS-COLOR
LOS ARGENTINOS DEL ATLETICO DE MADRID
SE QUIEREN IR

PERO SE QUEDARAN POR MAS DINERO



● Aunque «Ristón» Ayala y «Cachos» Heredia pretenden presentar sus problemas como reflejos de una «morriña» argentina y dan a entender que quieren regresar a casa, siguiendo los pasos del malogrado Heráldo Becerra y de «Panadero» Díaz, la verdad es que los problemas de unos y otros no son ni han sido nunca los mismos. Becerra volvió a América porque aquí, en el Atlético de Madrid, no tenía sitio y sus posibilidades de seguir jugando en España eran limitadísimas, después de la postura que había mantenido ante los técnicos del Manzanarés y de los problemas que había dado. Problemas que llegaron a apartarle, incluso, de la disciplina del equipo.

El caso de «Panadero» Díaz no era problema de titularidad ni de dinero, porque Rubén «Panadero» podía considerarse titular del Atlético y no pidió en ningún momento ni un duro más. Todo lo contrario: algún informador radiofónico, que sólo parece pensar en los millones de la gente —en la «pista», como dicen en América, o en «brazaletes de oro de artesanía granadina»— no se explicaba hace unos días que el defensa rojiblanco se marchase perdiendo tres millones después de su despedida ante el Lavski. Por lo visto, el dinero es lo único que cuenta para ciertas personas, porque «Panadero» Díaz —aparte de que seguirá jugando

en Argentina y no en los pórreros, precisamente— se fue para no defraudar a su esposa. Este quería estar al lado de su padre, porque, según parece, le quedan pocos meses de vida, y «Panadero» Díaz accedió. ¡Lógico!

Lo que ya no es lógico —aunque al comprensible— es el «affaire» de los citados Ayala y Heredia, quienes, al hacer tiempo pidieron un buen dinero al Atlético de Madrid por nacionalizarse españoles —lo cual les permitió a los rojiblanco fichar a Leivinha y Pereira—, ahora lo que quieren es más plata para seguir en el Manzanarés. Dican, sí, que desean marcharse, que no quieren crear aquí problemas, que desean regresar a Argentina, pero... lo dicen con la boca pequeña. Lo que persiguen, según nuestras noticias, es un buen aumento de contrato; unas mejoras crematísticas que, seguramente, lograrán tras la temporada triunfal que está haciendo el Atlético de Madrid y en vísperas de los actos conmemorativos del LXXV aniversario de la fundación del club, de un club que pretende, claro, que su equipo atraviese mejor recha en la afemérides que atravesaron en su día el Athletic de Bilbao, el Barcelona, el Español y, hace unos días sólo, el mismísimo Real Madrid.

¡Poderoso caballero es Don Dinero...!

EN PARIS, CON MOTIVO DEL ENCUENTRO AMISTOSO
FRANCIA-ALEMANIA FEDERAL

EL REAL MADRID
HA OFRECIDO
¡175 MILLONES! DE PESETAS
POR BONHOF

● Sabido es que el Real Madrid trata con especial sigilo los asuntos de sus fichajes. No se de ahora; es, prácticamente, de siempre. Se conoce que para los dirigentes de la «casa blanca» el silencio y la discreción son dones preciosos, casi como el oro, aunque no sea más que porque, de esa forma, se evitan interferencias de todo tipo y hasta pujadores oportunistas...

Sin embargo, esta vez sus gestiones han salido a la luz y, lo que parece doblemente significativo, demuestran que —cosa rara— han llegado tarde. ¡Como cambian los

tiempos, don Santiago! Hace unos lustros el Madrid era siempre el primero, incluso en gestionar los grandes fichajes. Ahora, sin embargo, no ocurre lo mismo. Y al siempre es un poco duro que a uno se le adelanten, la cosa adquiere matices preocupantes si quien gana por la mano es un equipo español. Porque, claro, a la postre, los equipos españoles son los que este año, por ejemplo, están cerrando muchas puertas al Real, camino de las competiciones continentales.

Però, en fin, no andemos ya con más rodeos y vayamos a los deta-

¿QUIEN SERA EL NUEVO PRESIDENTE DEL BURGOS?

LAS DECLARACIONES Y LAS REACCIONES
DE MARTINEZ LAREDO LE INHABILITAN PARA
UN PUESTO DIRECTIVO EN EL DEPORTE

● El imprevisible y antideportivo comportamiento de Antonio Martínez Laredo al finalizar el partido Burgos-Barcelona, su agresión al árbitro Fernández Quirós, sus posteriores declaraciones negando tal hecho y comentando que saltó al campo a «protegerlos» y, finalmente, su confesión ante la pequeña pantalla reconociendo que «el calvo de El Plantío» era él, han colmado el vaso...

Cuando tras el partido Barcelona-Málaga, hubo invasión del Nou Camp y agresión al árbitro —por parte de un socio azulgrana, no de Agustín Montal, claro—, Martínez Laredo puso el grito en el cielo y dijo que la multa de 200.000 pesetas y apercibimiento de cierre del estadio barcelonés le parecía poquísimo, porque «tenían que haber cerrado el campo... ¡Por la boca muere el pez!

Lo que los aficionados no seban es

que aquellas declaraciones las hacía Martínez Laredo despedido por el no que le dio la directiva de la «La Masia» habiendo dado al presidente burgalés, después de haberle tenido esperando cinco horas en el local social azulgrana. Antonio Martínez Laredo había invitado a una cacería a Montal y había comentado luego a éste que era un hombre encantador. Hablaron de Albadales y Manzanedo y... Montal le dijo que si quería seguir hablando del tema que fuese a verle a Barcelona. Y Martínez Laredo, naturalmente, fue a la Ciudad Condal. Su objetivo era vender a Fernández Manzanedo a los catalanes y obtener de éstos a Albadales, pero... los azulgrana le dieron calabazas.

Cada cual se pone en evidencia como quiere, y el presidente del Burgos se ha inhabilitado el solito para ocupar cualquier puesto directivo en el deporte. ¿Quién será su sucesor en el club de El Plantío?



● PERO... HA LLEGADO TARDE: EL VALENCIA TIENE UN COMPROMISO SOBRE EL JUGADOR DEL BORUSSIA POR 118 MILLONES

● EL HECHO DE QUE EL ACUERDO CON LOS LEVANTINOS SEA PARA DESPUES DEL MUNDOIAL DE ARGENTINA Y LOS CINCUENTA Y SIETE MILLONES MAS QUE OFRECE EL REAL, ¿PUEDEN HACER CAMBIAR EL DESTINO DEL JUGADOR GERMANO?

lles de la gestión —por ahora, fallida— para fichar al alemán Bonhof, del Borussia.

Según ha podido saber Don Trágala, un representante plenipotenciario del Real Madrid estuvo en París con motivo del partido internacional amistoso entre Francia y Alemania Federal. Naturalmente, no fue sólo a presenciar los lances del choque. Antes, por el contrario, el objetivo del enviado especial de la «casa blanca» fue negociar el fichaje de Bonhof.

Mas he aquí que los millones del Real no bastaron esta vez. El Valencia —de Heriberto Herrera, no el

de Mestre— se había adelantado.

Aunque el equipo madrileño estaba dispuesto a pagar una cifra absolutamente astronómica, por no decir escandalosa —¡175 millones de pesetas!—, y ofrecer a Bonhof un salario anual de diez millones de pesetas, se ha encontrado con un inesperado «no» por parte de los dirigentes del Borussia.

La razón, como antes se apuntaba, el compromiso formal del equipo alemán con el Valencia, en unas condiciones económicas que, por lo demás, casi han hecho morderse las uñas al presidente del Borussia y al propio Bonhof. 120



millones de pesetas, suma respetabilísima, desde luego, pero queda muy lejos de los 175 millones que estaba dispuesto a pagar el Madrid.

De cualquier forma, el acuerdo Borussia-Bonhof-Valencia tiene una cláusula capital, cual es que el jugador alemán seguirá defendiendo los colores de su actual equipo —y, previsiblemente, de la selección alemana— hasta después del Campeonato del Mundo de Argentina; es decir, que no podrá incorporarse a las filas del equipo

valenciano hasta la temporada 1978-79.

El salario, al parecer, acordado para Bonhof por parte del Valencia es de ocho millones de pesetas al año.

Teniendo en cuenta que hay una diferencia de 57 millones, ¿existirá alguna posibilidad de arreglo amistoso Borussia-Valencia-Real Madrid? Bonhof, desde luego, estaría encantado de que la tardía llegada del Madrid no impidiera la operación.

CUANDO UN ENTRENADOR EMPIEZA A CRITICAR PUBLICAMENTE A SUS JUGADORES..., ¡MALO!

RINUS MICHELIS ESTA NERVIOSO PORQUE EL BARCELONA NO LE HA RENOVADO AUN SU CONTRATO

● LA RENOVACION DE NEESKENS LE HA REPORTADO A COSTER CUATRO MILLONES DE PESETAS

● Efectivamente, cuando un entrenador comienza a criticar a sus jugadores públicamente, es que algo

no marcha bien. Y en el Barcelona, aparte de que el equipo haya perdido aparentemente el tren del título, hay

varias cosas que no parece que vayan muy bien que digamos. Los respetables amos de Charly Rexach con Bárbara Ray dejan de ser respetados por la opinión pública en cuanto el jugador se comporta como un bárbaro con los informadores gráficos... ¿Por qué no creará Montal una sección de boxeo azulgrana con Charly como estrella en las veladas? ¡Sería un éxito! Otra idea sería utilizar a Johan Cruyff, aprovechando sus dotes oratorias, para hacer propaganda electoral... como hace Kopa en Francia. Seguramente le ocasionaría menos problemas al F. C. Barcelona que los que le ha creado esta temporada por empeñarse en perorar «tête à tête» con Melero Guaza: primero perdió tres partidos, por sanción —que se tradujeron en la pérdida de cinco puntos—, y luego perdió un penalty... «¡Pero eso podía haber seguido tirándolos Neeskens!», han comentado algunos.

Lo que ocurre es que Neeskens toma últimamente el chocolate de espaldas con Rinus Michels. Si Johan II

está encantado con la directiva azulgrana, que le ha renovado su contrato por 40 millones de pesetas —de las que Coster se ha llevado su correspondiente diez por ciento, es decir, cuatro milloncetes de pesetas—, por otro lado Johan Neeskens no le perdona a su amista que le hiciera responsable de los dos goles de Irureta en el Nou Camp. Y otros que tampoco le perdonan sus críticas públicas, tras el empate del Sevilla en el nuevo estadio azulgrana, son los defensas barcelonistas. En resumen, lo que les declara al principio: que cuando un entrenador comienza a echarles las culpas de las derrotas o de la falta de victorias a sus jugadores... ¡malo!

Y es que Rinus Michels se ha puesto ya nervioso por varios motivos: por el comportamiento extradeportivo de algunos de sus jugadores, por el rendimiento deportivo de otros y... ¡porque el Barcelona no le ha renovado aún el contrato, a pesar de que ya lo ha hecho con los otros dos holandeses de la plantilla, Cruyff y Neeskens!



POR SUSCRIPCION POPULAR LAS PEÑAS MADRIDISTAS QUIEREN ERIGIR UN BUSTO A BERNABEU EN SU ESTADIO

● Con motivo del setenta y cinco aniversario de la fundación del Real Madrid Club de Fútbol ha habido un pequeño y significativo hecho que no ha trascendido a los medios de información y que, sin embargo, bien merece unas líneas de aplauso. Nos referimos al acuerdo de los presidentes de las peñas madridistas de erigir un busto del presidente del Real, Santiago Bernabéu, en el estadio de la «Casa Blanca» que lleva su nombre.

Por su larga vida dedicada al Madrid, como jugador, directivo y presidente, por su labor fructífera al frente del Real y por la expansión que dio al club madrileño, el busto a Bernabéu en Chamartín nos parece no sólo un acierto, sino el reconocimiento popular de toda la familia madridista a un presidente ejemplar, en cuyo espejo podrían mirarse los más jóvenes presidentes de club para trazarse una línea de conducta y no imitar otros ejemplos... Según nuestras noticias, cada Peña aportaría la módica cantidad de 3.000 pesetas, y la colocación del busto de don Santiago en el estadio Bernabéu sería el broche de oro que cerraría los actos del setenta y cinco aniversario.

¡Enhorabuena, señores, que no todo van a ser críticas en la vida!



EN MADRID SE DISPUTO LA PRUEBA CICLISTA MAS ESPECTACULAR DEL MUNDO

Si el universitario se encuentra inmerso en un mundo de problemas académicos y de otra índole, procura sacudirse esas preocupaciones en cuanto dispone de tiempo libre. Ahora, ese tiempo, por la huelga de los PNN, se ha visto acrecentado. Desde hace más de tres lustros, el Colegio Mayor Antonio de Nebrija organiza, cada dos años, la carrera ciclista más corta del mundo pero, a su vez, la de mayor duración en proporción con su recorrido, y no debido, precisamente, a dificultades orográficas, sino a que desde antes del comienzo de la misma el ambiente no permite pedalear de... risa.

El pomposamente denominado «Tour Nebrija» reúne, en los alrededores de la madrileña Ciudad Universitaria, a la más variada serpiente multicolor que puede verse por carreteras y calles. El motivo viene dado de la obligatoriedad de que los ciclistas vayan vestidos de cualquier cosa menos de ciclistas. Y así puede verse, como observarán en las fotografías, al popular y temido Drácula perseguido de cerca por una monja a la antigua; o una tribu de canibales haciendo migas con un rey del petróleo, o a payasos mezclados con marcianos.

La carrera, que también tiene sus triunfadores, vio llegar a la meta, en primera posición, al equipo de los Canibales, ante el regocijo del numeroso público que se dio cita en la línea de llegada. El deporte, en esta ocasión, sirvió para unir a profesores y alumnos en una jornada alegre y desahogada, como tregua ante exámenes y manifestaciones más o menos conflictivas. Añadiremos, por último, que el control de la prueba estuvo a cargo de la Policía Municipal, la cual se las vio y deseó para poner orden ante las muestras de apasionamiento del público.

ALCOBA

**EL IX TOUR
NEBRIJA
FUE GANADO POR
UN EQUIPO
DE CANIBALES**



LARGANDO, QUE YA SE PUEDE...

BODAS DE PLATINO... QUE CUESTAN PLATINO • UNOS ARABES... ¿SERA ALTA DIPLOMACIA? • LO QUE LES VA A COSTAR LA JUERGA A LOS DEL BARCELONA: UNA «BARBARIDAD» • LO QUE TAPA EL TRIUNFO DE CARMEN VALERO • EL SEÑOR MARTINEZ LAREDO, HOMBRE DE ARRANQUE • LAS ELECCIONES DEPORTIVAS; ¡POBRES URNAS!

Escribe: HERAS LOBATO

DICEN que al perro flaco, todo se le vuelven pulgas. Y debe de ser verdad. A raíz de las bodas de platino del Real Madrid, más que pulgas, todo han sido críticas...

Por ejemplo, se ha censurado que no se haya llevado a cabo el proyecto de la «oposición» de traer a unos cuantos jugadores de equipos españoles para jugar contra el Real, en vez de traer los equipos que se han traído. Hubiera sido más barato y más espectacular, a decir de muchos.

Pero lo cierto es que el equipo árabe que ha venido, al que conocían muy pocos, ha coincidido en su llegada con la visita de su majestad el rey a los países árabes. ¿Coincidencia de alta política? ¡Vaya usted a saber! Al fin y al cabo se ha dicho muchas veces del Real Madrid que ha sido un auténtico embajador de España.

El presupuesto de las «bodas», a decir de los enterados, estaba entre los dieciséis y los veinte millones de pesetas. ¿Quién ha dicho que al Real le falta dinero?

Claro que las «bodas», para los tradicionales, siguen siendo acontecimientos de mucha seriedad. Ocasiones en que hay que tirar la casa por la ventana.

Algunos de los muchachos del Barcelona siguen la juerga. La parranda, como ha dicho algún diario.

Y siempre, en el centro, Bárbara Rey.

Y, siempre en escena, algún puñetazo que otro, que suelen recibir algunos compañeros de la prensa gráfica.

(Por cierto, que conozco a uno, que fue campeón de boxeo, que ha jurado defender el honor de los colegas agredidos. «Iré —ha dicho— un día a una sala de fiestas e intentaré hacerle fotos, cuando esté con Bárbara, que estará... Y en cuanto le vea un detalle, yo y otros tres amigos, le vamos a romper la cara».)



De momento, a Rexach le va a costar dinero el parrandeo nocturno. Y, según dicen, a Marcial puede costarle la renovación.

Lo del primero..., menos mal.

Pero y Marcial, ¿qué saca de estas fiestas?

La primera reacción de los catalanes forofos del fútbol fue defender a sus ídolos. La segunda no ha sido tan positiva para ellos. Ya sabemos que este país es tierra abonada para admirar a don Juan. Lo malo es que don Juan pierda, además, los partidos.

El señor Martínez Laredo, presidente del Burgo, había jurado que se lanzó al campo a defender al colegiado. Luego, parece que le sacudió o que intentó sacudirle.

Un arrebató lo tiene cualquiera. Y, luego, ¿qué iba a decir? ¿Qué hubiera hecho usted, lector, si hubiera sido el señor Martínez Laredo y si se hubiera visto en escena?

Y hablando de escena... El señor Martínez Laredo hubo un tiempo en que tuvo un negocio teatral. De revista, o algo así. Y las chicas, eran las épocas en que se llevaban las hombreras con mucha armadura, le llamaban, cariñosamente, El Guatas.

La guata servía para aparentar fortaleza, ya saben ustedes.

Ahora que es el setenta y cinco aniversario del Madrid, ahora que Osterreicher y Kubala han venido, no ha faltado quien haya recordado que las madres de Osterreicher y de Kubala vinieron a España, en las épocas del «bloqueo», gracias al Real Madrid.

Y es que la fuerza del Real por aquellos años traspasaba con mucho lo deportivo.

Con las elecciones sigue habiendo líos.

Para mí que este país tiene una muy particular manera de interpretar eso de la democracia.

A un candidato, según declaraciones de otro candidato, le han fabricado un censo a su medida.

Si, las urnas, en el deporte, van a pasar por momentos difíciles. Dios quiera que, al menos, no se rompan.

Si hasta el señor Porta es democrata de toda la vida...

Pero ¿y qué tienen las federaciones, válgame Dios, que no dan un duro y todo el mundo las quiere?



ORTIZ AQUINO NO QUIERE HABLAR,
PERO HABLO

«NO HAGO DE
A HACERLAS.

«PERO PASA LO QUE PASA
PORQUE SOY EXTRANJERO
EN UN EQUIPO HUMILDE»

Por LUIS AFRAIZ
(enviado especial
a Barcelona)



—Me tienen prohibido hablar.
—¿Quién?
—La directiva.
La charla se corta. Ortiz parece pensar. Busco excusas para empezar a hablar. Salen a colación amigos mutuos de ambos: Fleitas, Jacquet, el Nino... Ortiz me pregunta.
—De dónde es?
—De Madrid.
—¿De verdad?
—Puedo comprobarlo.
—Bueno, entonces, podemos hablar.
Luis César Ortiz Aquino es físicamente como uno de los muchos paraguayos que han llegado al fútbol español estos últimos años. Pelo rizado, tez morena, andar pausado, hablar pensando lo que dice... Empezó a jugar al fútbol en el Rubio Ñu, mientras los importantes lo hacían en los clásicos de Asunción: Olimpia, Libertad y Cerro Porteño. De allí pasó a este último, a la fama, a la internacionalidad y al Español. Hace cuatro años que está en Sarriá y no le han faltado ni le faltan problemas. Regresos tardíos a las citas para comenzar la temporada, algún que otro escándalo, colisión con su automóvil... Una vida agitada que ha tenido amplio eco en la prensa nacional y que le ha convertido en un personaje receloso que ha declarado la «guerra total» a los colegas de la Ciudad Condal.
—Se han metido mucho conmigo.
—Con razón, ¿no?
—Sin razón.
—¿No está contento, Ortiz?
—Futbolísticamente, sí estoy satisfecho de los cuatro años que llevo acá. Económicamente, también. Pero por mi vida particular se han interesado demasiado.
—Usted ha provocado esa reacción: se iba y no volvía, conducía coches sin

carne o con el caducado, ha sido multado por el club... Todo eso ha de ser publicado, ¿no?

—Hombre...
—Es que... se «pasa» divirtiéndose, ¿eh?

—No, ¡qué va!
—¿Qué supone para Ortiz Aquino algo tan sagrado como la disciplina?

—Yo soy disciplinado. Pero... A todo el mundo le gusta divertirse. Y a mí también, por supuesto. Lo que ocurre es que, como soy extranjero, pues pasa lo que pasa. Yo ya venía notando eso desde hace mucho. No es sólo a mí al que le ocurre eso. Y si además eres extranjero...

—Sus juergas han sido sonadas...
—Yo creo que no.

No hay enfado en sus palabras y yo diría que ha aceptado e incluso impuesto la situación. Cuando insisto sobre lo de la disciplina y lo de los principios de autoridad, se le pliega un rato y ahora cambia de parecer. «Hombre, disciplinado, disciplinado no soy. Digamos que a medias» Ortiz se echa hacia atrás. Me consta que lo que dice lo ha estado pensando durante mucho tiempo. Y que, por supuesto, no tiene ningún temor a futuras reacciones.

—¿Qué pasó con lo del choque?

—Eso está solucionado.

—Dicen que los bebido, a más de cien por hora y sin carne...

—Mira, pregunta en los periódicos de aquí. Yo choqué, pero ¿cuántos lo hacen cada día? Hay accidentes de automóvil a montón.

Su nombre está en entredicho. No hace la vida que debiera, ¿eh?

—El negro no habla con nadie.
Can Salvi es una urbanización a una quinceena de kilómetros de Barcelona, de donde el Español ha sacado aire puro suficiente como para compensar los malos olores y la falta de medios apropiados que sufrió el club durante mucho tiempo, entrenando bajo las gradas de Sarriá. Can Salvi lo tiene todo, y allí es donde entrenan Santamaría y los suyos, donde se observa el gran ambiente que reina entre la plantilla, pese a tener ésta hombres tan polémicos como el chileno Caszely, como el paraguayo Ortiz Aquino... como el catalán Daniel Solsona.

—El negro no hablará.
Verdugo hace de introductor. Ortiz Aquino descansa sobre el césped después de un duro entrenamiento. El cordobés y ex madridista me presenta.

Negro, quiere hacerte un reportaje. Ortiz Aquino se echa hacia atrás, me mira, esboza una mueca de sonrisas, entorna los ojos.

—No hablo con nadie.
Verdugo intercede a mi favor.
—Es un «amigueta».

El paraguayo me mira ahora examinándome y sonríe ya abiertamente.



Con nuestro enviado especial, Ortiz Aquino rompió su mutismo



CLARACIONES NI PIENSO VOLVER ME TIENEN HASTA LA CORONA»

«MIS JUERGAS?
LOS PERIODICOS SE
LAS SABEN
DE MARAVILLA»

«DISCIPLINADO,
DISCIPLINADO
NO SOY; DIGAMOS
QUE A MEDIAS»

«ME HE EMBORRACHADO
A VECES. ESO LO HACE
EL OCHENTA POR CIENTO
DE LA GENTE»

TAL Y COMO CONTARON
LO DEL ACCIDENTE DEL
COCHE. ES PARA "LIQUIDAR"
A CUALQUERA»

Yo me considero una buena persona.
¿Le gusta el alcohol?
Sí.
¿Se ha emborrachado con frecuencia?

Agora vez. Pero yo creo que el alcohol a por ciento de mundo el más lo de beber más o menos depende de cada uno. Y a mí me gusta hacerla de vez en cuando.
Hasta el saffares del Mercedes que

fue a colisionar con una familia las relaciones de... Aquino... los amigos...
Mucho hecho... Se han metido donde no debían. Y eso no me gusta. Por eso...
Yo sé seguir mucho tiempo en esa posición.

Desde luego.
Se lo ha pensado?
Sí. Y muy bien pensado.
A partir de ahora va a estar mucho más en el...
Otro... gesto con los hombres...
No me preocupa.

No teme que se radicalice las cosas?
Yo... ha radicalizado ya. Lo he soñado todo muy bien. Tengo pensado...
No hay que... y yo lo he hecho. Me... Así que van a... que aquí...
A... sin... en... es...
No... No...
... de...
... de...

No. Se lo digo de verdad. No pienso volver a hablar.

Queda fue a mejor que se... otro club. Al menos tendría posibilidad de... en todo.

¿Cambiar dice? Por qué? El Papa... no me ha pagado bastante bien y yo estoy... aquí. No hubo ningún problema a la hora de la renovación. Los problemas son con los otros.

Otro... ha invertido en Paraguay... sus compañeros... unos...
No se ha quedado en España?
Para nosotros... de... es un éxito. En España... pero es... Eso es una gran satisfacción para mí.

Ha hecho dinero, ¿eh?
Millones... Tengo la vida asegurada.

Un traspié ahora lo aneglará todo, ¿no?

Los traspiés no lo... No me vendrá mal... No a España. Ni a que me...
Si ese día llega, se habrá hecho la paz. Aunque lo bueno sería que se hiciera ya.



F. Corbe de... ante un entrenamiento.



SEGUN SAINZ HUERTA:

«LAS ELECCIONES PARA LA PRESIDENCIA DE LA FEDERACION ESPAÑOLA DE BOXEO NO HAN CUMPLIDO LAS NORMAS DE LA DELEGACION»

SEGURAMENTE en este asunto, podría decirse ya eso frase en latín que atienden casi todos los hispanos desde la escuela hasta la casa (este año cuarto está echada). Seguramente...

Al fin y al cabo, son las primeras elecciones democráticas que ha habido en este país en muchos años, y tampoco vamos a pedirles que sean perfectas. Pero, ¿han sido democráticas?

Hubo hace tiempo una serie de películas, hechas en un país hermano por cuestiones de clima y de mar (talía, que se llamaba, más o menos, «Matrimonio a la italiana», «Divorcio a la italiana», «Quizé en este caso podríamos decir «democracia a la española».

El caso es que si los que han ganado justifican, no todos los demás se conforman.

E señor Sainz Huerta, por ejemplo, presidente que fue de la Federación Española de Boxeo, me decía con una buena dosis de indignación:

Está muy claro que la Delegación Nacional de Deportes dio unas normas bastante claras, que, al menos en lo que se refiere a asuntos de forma, no se han cumplido. Si la Federación Española no ha respetado esas normas.

Y eso a decir del señor Sainz Huerta, ¿verdad? ¿Se refiere a los asuntos de forma, o a los asuntos de fondo?

Y usted, ¿qué puede hacer? ¿Puede hacer algo para que se cumplan las normas?

Sí, sí, ¿usted habla con la Federación Española de Boxeo? ¿Puede hacer algo para que se cumplan las normas?

Y por qué toda esta lucha? Porque el boxeo es un deporte.

Y porque usted quiere ser presidente?

No.

Me extraña la respuesta, y se lo digo.

Mira, voy a decirte una cosa y de verdad aunque triunfaran las impugnaciones que se han hecho a las elecciones aunque se anularan, yo no me presentaría. Yo no quiero a cargo.

¿En qué han consistido, según usted, las irregularidades del censo?

Es verga de explicar. De momento, ni siquiera el presidente de la mesa ha sido capaz

de decir de qué número de votos se componía el censo, ni siquiera eso. Se sabe eso al que tenían que votar todos los ex campeones de España. Pero ¿cuántos son y quiénes son? Porque en la lista que yo vi contaban, por ejemplo, sólo algunos apellidos. Díez ponía, por ejemplo, pero lo cierto es que tenía que figurar el nombre y dos apellidos. Yo vi una lista con un apellido solo, y luego, en la otra, en la de verdad, contaban nombre y dos apellidos. ¿Qué pasa? Para mí que luego se han dedicado a re tener eso hasta han votado, por ejemplo, sólo los árbitros internacionales. Los nacionales, a lo que se va, no han votado y los preparados... sólo cuatro, de más de doscientos.

E, señor Sainz Huerta deja la interrogante en el aire.

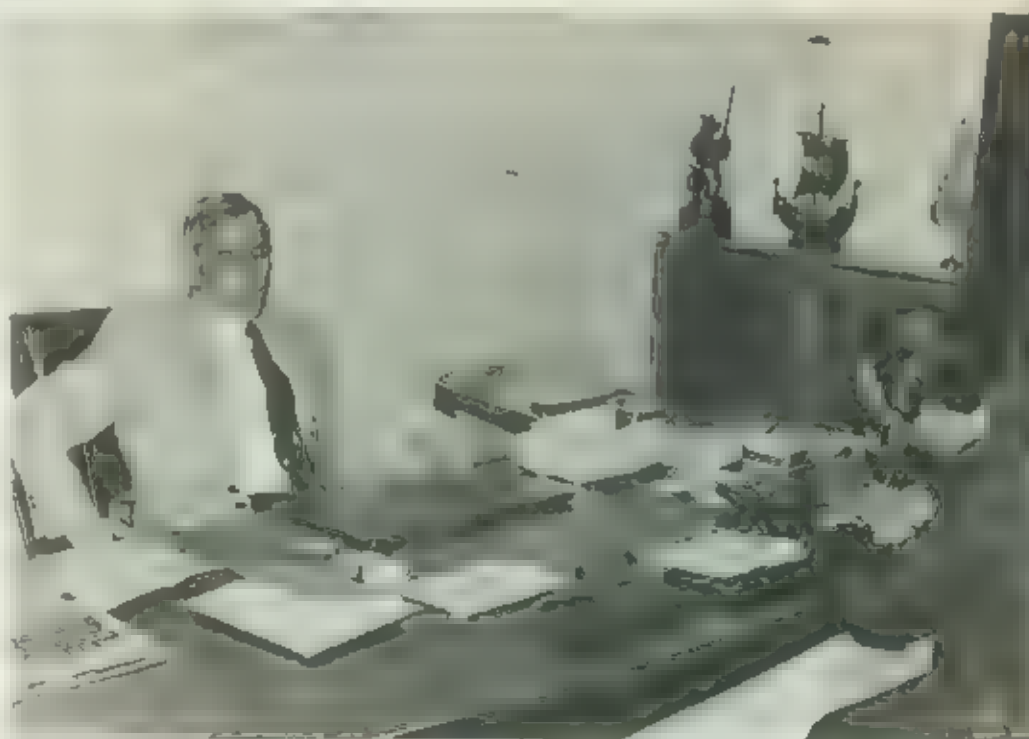
¿Es lógico esto?

Y afirma después.

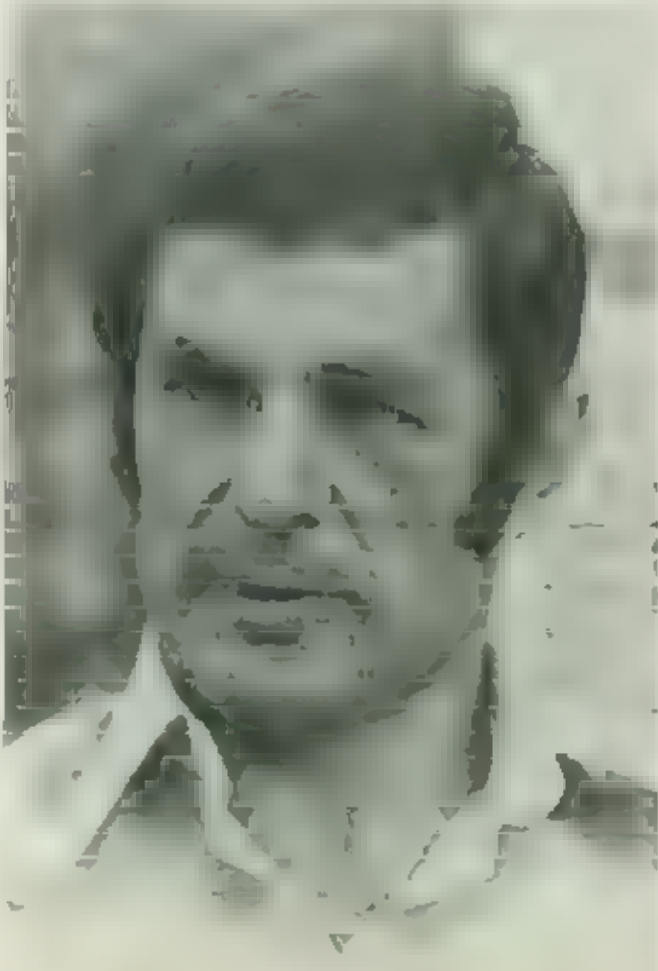
No cabe duda de que han hecho el censo a su medida.

¿A la medida de quién?

De...



Sainz Huerta, presidente de la Federación, en su despacho oficial, dialogando con Roberto Duque.



Roberto Duque.

No dice el nombre. Pero lo digo yo.

De Roberto Duque.

Es evidente.

Sainz Huerta se indigna de nuevo. Y me pone un ejemplo político que tendrá eco en este asunto.

Es como el caso de la Federación Española de Boxeo.

Porque a teoría del señor Sainz Huerta no se ha sido a la Federación Española de Boxeo, a la que se le ha dado la medida.

Entonces, ¿qué puede hacer? ¿Puede hacer algo para que se cumplan las normas?

No.

Claro. Pero hasta en las cartas que he escrito a los presidentes el señor Duque aparece así: «Es que es eso justo?».

No.

¿Pues se ha sido.

Y el señor Sainz Huerta llega al colmo de la indignación cuando dice:

Me empezamos a reír, ¿verdad? De momento, si esto no se arregla, tengo pensado devolver la medalla al mérito deportivo que tengo.

Y eso ¿de qué va a servir?

No sé. Al menos, con ese gesto mío algunos se darán cuenta de que las cosas no son como deberían de ser. Algo es algo. Si consigo con eso llamar

la atención sobre una serie de irregularidades en el mundo del boxeo, me dará por satisfecho.

«HA DICHO MUCHAS COSAS.»

E señor Duque me afirma de un varas irrazonables que no se separa de la Federación Española de Boxeo, una vez del profesional, una vez del amateur.

Si ha dicho eso y ha dicho otras muchas cosas, pero que son siempre sobre cosas que no ha dicho. ¿Por qué se le va a ir?

Porque se le va a ir. ¿Por qué se le va a ir? ¿Por qué se le va a ir?

Yo sé que Sainz Huerta. Yo sé que Sainz Huerta. Yo sé que Sainz Huerta.

Yo sé que Sainz Huerta. Yo sé que Sainz Huerta. Yo sé que Sainz Huerta.

Yo sé que Sainz Huerta. Yo sé que Sainz Huerta. Yo sé que Sainz Huerta.

Yo sé que Sainz Huerta. Yo sé que Sainz Huerta. Yo sé que Sainz Huerta.

Yo sé que Sainz Huerta. Yo sé que Sainz Huerta. Yo sé que Sainz Huerta.

Yo sé que Sainz Huerta. Yo sé que Sainz Huerta. Yo sé que Sainz Huerta.

Yo sé que Sainz Huerta. Yo sé que Sainz Huerta. Yo sé que Sainz Huerta.



Por Gary Lancaster

SI SE CLASIFICA
PARA EL MUNDIAL
ARGENTINO

LA SELECCION NACIONAL AUSTRALIANA, PRIMADA CON... 57 MILLONES DE PESETAS

Cuarenta y dos millones los
dan unos mecenas, y el resto,
la Federación Nacional

● Los socceristas australianos, una especie denominada con la que se conoce a los jugadores de la liga de la selección nacional australiana y que recibe el nombre de "Socceroos" (fútbol) han recibido una interesante propuesta por parte de unos mecenas que cada tienen que ver con el mundo del fútbol a nivel mundial antes de ir a las apasionadas de este deporte.

Según noticias procedentes de Oporto, Portugal, esos mecenas han ofrecido dos millones por el jugador de cada jugador de la selección australiana si consiguen clasificarse para la fase final del próximo Campeonato del Mundo en Mundial de Argentina.

La suma tiene su importancia porque si se clasificara que los jugadores movilizados durante la fase clasificatoria, ganarán la veintidós el desembolso que están dispuestos a hacer los desconocidos entusiastas australianos a 42 millones de pesetas.

Esa cantidad se vería seriamente incrementada por parte de la Australian Soccer Federation que a parte de está dispuesta a recompensar a los jugadores de la selección por su clasificación para Argentina con una suma también muy respetable alrededor de 15 millones de pesetas.

Pocas selecciones nacionales en el mundo tendrán la oportunidad de percibir semejante suma por clasificarse para el próximo Campeonato del Mundo, más o menos, 57 millones de pesetas. Por tanto, en fin, casi tres millones de pesetas (independientemente de los incrementos que en virtud de los resultados pudieran añadirse una vez en Argentina). No está mal.

SOLO PARA AMERICA DEL NORTE

POR TELEVISAR LOS JUEGOS DE MOSCU LA NBC NORTEAMERICANA PAGARA 15.950 MILLONES DE PESETAS!

● LOS JAPONESES, POR SU PARTE, HAN NEGOCIADO
UN ACUERDO POR VALOR DE 630 MILLONES



● La cadena de televisión norteamericana NBC (National Broadcasting Company) ha adquirido los derechos para retransmitir los Juegos Olímpicos de 1980 para América del Norte —al parecer no sólo Estados Unidos, sino también Canadá— por una suma respetable: 85 millones de dólares suma que si se traduce a pesetas adquiere proporciones asombrosas: 5.950 millones. Pero no ha sido éste el único contrato efectuado por los rusos en concepto de derechos de retransmisiones televisivas. Los japoneses, que tan sólo desembolsaron 1.400.000 dólares en Montreal por televisar una serie de acontecimientos durante el desarrollo de los Juegos, han suscrito ahora un contrato de 630 millones de pesetas para retransmitir casi completamente los Juegos del año 80. La cadena nipona que ha negociado el acuerdo con las autoridades rusas es la Nippon Educational Television.

Nótese que los derechos pagados en Montreal por los japoneses (88 millones de pesetas) fueron abonados por un grupo de numerosas cadenas de televisión.

Al margen pequeños detalles secundarios, los rusos van a ingresar tales sumas por derechos de televisión (nótese que están por negociarse los acuerdos con América del Sur, Europa, África, etc.) capaces de equilibrar en gran medida el obligado desembolso que requieren unos Juegos Olímpicos hoy en día.

EL PROXIMO DIA 12 DE
ABRIL, CONTRA EL BASTIA

EUSEBIO: ADIOS A EUROPA

Hace dieciséis años que el gran
jugador portugués se dio a conocer
mundialmente en la capital
de Francia jugando
contra el Santos de Pele

● Como despedida de su larga y brillante carrera, Eusebio se despedirá del fútbol europeo el próximo día 12 de abril en París. Jugará con una selección portuguesa contra el Bastia. Claro o no los franceses, que para presumir se pintan solos, han dicho que Eusebio ha elegido a capital de Francia para este adiós en recuerdo de su memorable actuación, el año 1961 cuando en el Torneo de París se descubrió como gran estrella mundial jugando contra el Santos de Pele.

Según parece, el antiguo motor del Benfica y de la selección portuguesa está dispuesto a continuar su carrera en



los Estados Unidos donde, según parece Eusebio puede ganar en un par de años casi tanto como en toda su carrera balompédica en Portugal.

«De cualquier forma será para mí una gran satisfacción despedirme de los aficionados franceses y de los emigrantes de mi país que aquí residen jugando en París contra el Bastia», ha manifestado Eusebio.

El choque estará organizado por el Racing Club de Francia.

POR INCOMPATIBILIDAD DE CARACTERES CON EL
«MASTER» YUGOSLAVO

HUMBERTO CANCELA SU CONTRATO CON EL PARIS-SAINT GERMAIN



Hay quien dice que su retorno a Portugal es consecuencia
de su intolerancia con la mentalidad de los franceses

● Humberto veintiséis años, antiguo internacional portugués que firmó hace veintidós meses por el Paris-Saint Germain por cuatro temporadas, ha decidido cancelar su compromiso con el equipo de la capital de Francia.

En medios oficiales procedentes del Paris S. G. se ha dicho que la decisión de Humberto se ha debido a su incompatibilidad de carácter con el único yugoslavo Vukovic ya que a lo largo de éste coincidió con la separación del central portugués de la alineación habitual del equipo parisiense.

Sin embargo hay quien asegura que los motivos de Humberto tienen alguna relación con su falta de adaptación a la mentalidad yugoslava pero que en todo o preocupaciones apenas a lo deportivo. En efecto, hay quien dice que Humberto ha terminado por desiluir en su empeño de conocer, comprender y tolerar el carácter de los franceses, que bastante materialistas.

distán, por lo general de los países situados al sur de los Pirineos, tales como Portugal, España e incluso —aunque allí la frontera natural sean los Alpes—.

Ha sido precisamente eso hasta el que se ha decidido a Humberto a volver a Portugal. Por eso fijó un precio muy alto a su traspaso al Porto Alegre de Brasil. Porque no quería ir, después de esta experiencia francesa, a instalarse en Brasil —país, por otra parte, hermano de portugueses ni a ningún otro sitio. Para Humberto terminó por dibujarse una idea fija: regresar a Portugal.

Como consecuencia de esta situación el club ha dado ya de por hecho al Paris-Saint Germain y ha buscado sustituto para la próxima temporada con el Benfica en unas condiciones económicas evidentemente menos ventajosas que las que tenía en Francia. Pero ni si quiera en el mundo del balón el dinero lo es todo.

Lucha contra la inflación

EN LA SELECCION ALEMANA DE FUTBOL: PRIMAS MAS BAJAS QUE EN EL MUNDIAL DEL 74

● EL PROXIMO 27 DE ABRIL LOS JUGADORES
PRESENTARAN SUS «REIVINDICACIONES»

Los jugadores por jugar en el Mundial de Argentina, tras las bajas que les recibidas en 1974 en el Mundial de Alemania, en el Campeonato del Mundo, ha manifestado el presidente de la Federación Alemana de Fútbol, Peter Neuberger, en vísperas de que los jugadores presentaran su pliego de reivindicaciones.

Se sabe que las primas percibidas por los jugadores en el Campeonato Nacional de Alemania Federal en el último Campeonato del Mundo —como se recorda, ganado por los alemanes en el Mundial de Chile—, gracias a un oportuno acuerdo con el Estado de Múnich, ascendieron a dos millones de pesetas por persona.

De cualquier forma, el capitán de la selección, Gerd Müller, ha sido cuestionado por sus colegas por no estar con los altos dirigentes del fútbol alemán en la decisión del encuentro internacional contra Irlanda del Norte que jugarán los germanos en Colonia el próximo 27 de abril. Es de esperar que las primas por jugar en el Mundial de la Argentina de Neuberger —se quedará en Colonia entre lo que los jugadores perciben después de pagar a la Federación Alemana— se quedará en Colonia entre lo que los jugadores perciben después de pagar a la Federación Alemana —se quedará en Colonia entre lo que los jugadores perciben después de pagar a la Federación Alemana— se quedará en Colonia entre lo que los jugadores perciben después de pagar a la Federación Alemana.

LAS GENIALIDADES DE RIAL, MATEOS, SANTAMARIA, PUSKAS, MARSAL, GENTO Y... DI STEFANO, EN EL CINE

Comentario de un
espectador: «El equipo
de ahora no tiene nada
que ver con aquel»

● Con motivo del LXXV aniversario del Real Madrid ha vuelto a pasarse la ya famosa película sobre el mejor Real Madrid que ha existido —y que ha pasado a la historia con toda justicia—, como uno de los mejores equipos que se conoció en el fútbol mundial en todas sus épocas.

El dato no tendría mayor importancia porque en realidad son millones los aficionados al fútbol que todavía recuerdan a aquel glorioso Real e incluso el juego de sus fenómenos: Rial, Mateos, Marsal, Kopa, Puskas, Santamaría, Alonso, Santisteban... Gento y Di Stefano al que hay que echar de comer aparte que diría un castizo.

La larga nómina de jugadores excepcionales ha quitado a más de cuatro veinte años del alma el contemplar las evoluciones de aquel, de aquellos equipos fantásticos.

Pero, en fin, todo esto, por sabido, carecería de valor de no ser por los comentarios que se escucharon inmediatamente después de la proyección, entre todos los cuales uno llamó poderosamente la atención de quien escribe:

«Después de ver esto se comprende por qué el Madrid de ahora está mal. El equipo de ahora no tiene nada que ver, ni hombre por hombre, ni por líneas, ni lo que es todavía más importante por espíritu, con el que hemos visto en la pantalla.»

Y no le faltaba razón al espontáneo comentarista.

Ver al más genial de los futbolistas que se ha conocido, Di Stefano, ejercer en cada minuto de cada partido, de cada competición de obrero —naturalmente, genial—, es algo irrepetible, como irrepetibles son las fulgurantes galopadas de Gento, los certeros pases de Rial, los ramates eléctricos de Mateos, los goles a espurta de Puskas...

La mayor grandesa de Real se fueron aquellos futbolistas de leyenda.

LA VISPERA DE LA MILAN-SAN REMO

FREDDY MAERTENS, AMENAZADO DE MUERTE

● EL ANÓNIMO INFLUYO EN EL RENDIMIENTO DEL CAMPEÓN DEL MUNDO EN LA «CLASICÍSSIMA»

● El campeón del mundo de fondo en carretera, Freddy Maertens, era el gran favorito de propios y extraños en la Milán-San Remo, prueba clásica de primavera por excelencia, y que, tradicionalmente, suele consagrar a un campeón. Sin embargo, los pronósticos fallaron más allá de lo previsible. En principio, unos dijeron que había tomado parte en la carrera demasiados hombres (doscientos cincuenta aproximadamente) y que no había forma de desenvolverse. Otros argumentaron que la maniobra ante

Maertens había dado los resultados apetecidos: algunos más se limitaron a comentar que el holandés Raas, vencedor en la capital de la Riviera, había sido un coloso superior a todos los demás supervivientes del largo viaje de 288 kilómetros.

Es posible que todas esas versiones estén inspiradas en referencias oscuras y que tengan, por tanto, un fondo de verdad pero ni siquiera entre todas encierran toda la verdad sobre la derrota del campeón de mundo en la «clasicísima».

A todos estos argumentos hay que añadir uno muy significativo y que, según ha podido saberse después de la famosa carrera ciclista, influyó en el rendimiento de Maertens: haber recibido la víspera de la Milán-San Remo un anónimo en el que se le amenazaba de muerte si ganaba la carrera más importante entre cuantas se celebran en Italia de un día. Al parecer Freddy descendió con dificultad la víspera y, aunque nada dijo sobre el tema, se sintió afectado por la amenaza.



CONTRA EL CONTROL ANTIDOPING

LA REBELION DE LOS CICLISTAS

● Han boicoteado las normas de la UCI en la París-Niza y en la Semana Catalana

● Los escándalos que se han producido en la París-Niza como consecuencia de la incomparecencia de muchos «líderes» ciclistas profesionales al control antidoping pueden dar lugar a una reacción en cadena de grandes proporciones y, desde luego, a un boicot generalizado de los profesionales del pedal contra la Comisión Médica de la Unión Ciclista Internacional.

De momento —y ésta ha sido la carrera siguiente a la París-Niza en las hojas del calendario— en la Semana Catalana el boicot ha vuelto a ser general por parte de los ciclistas, empezando por las dos grandes figuras mundiales, Eddy Merckx y el joven campeón del mundo, también belga, Freddy Maertens, y siguiendo, en fin, por los demás participantes en la prueba, españoles incluidos.

Este desacato masivo a las normas de la UCI probablemente tendrá consecuencias y cabe suponer que el organismo rector del ciclismo mundial, si es que quiere supervivir, no tendrá más remedio que adoptar una postura ejemplarizante.

Lo malo para los viajes de la UCI es que entre los implicados en el «affaire» hay varias figuras mundiales de primerísimo rango: Maertens, Thevenet, Pouliot y un largo etcétera.

De lo que no hay duda es de que los contestatarios ciclistas quieren acabar con el control antidoping. Será, cabe suponer, que quieren tener absoluta libertad para administrarse a discreción las sustancias consideradas unánimemente como doping.



Desciende el número de espectadores de las competiciones continentales

COPA DE EUROPA: 30.000 POR PARTIDO

● España, por encima de las cifras medias de los torneos europeos

● El fútbol continental parece haber entrado en un período de crisis. Sean los precios de las localidades, sea la crisis económica mundial —que, naturalmente, tiene hondo reflejo en la economía familiar y personal de los aficionados—, lo cierto es que las últimas cifras respecto al número de espectadores que han asistido a los partidos de Copa de Europa, de Recopa y de Copa de la UEFA en la presente edición distan mucho de las que se registraban hace sólo un par de años.

En la Copa de Europa —competición continental por excelencia y que, al jugarla los campeones de cada país, goza de especial aureola— el promedio de espectadores por partido ha sido de 30.000 (cifra resul-

tante del cómputo en todos los campos, se entiende).

Por otra parte, la Copa de la UEFA —antigua Copa de Ciudades en Feria— ha conseguido lo que no ha mucho parecía insoslayable: superar en el total a la Copa de Campeones de Copa, Recopa. En ésta el promedio de espectadores por encuentro ha sido de 20.000 mientras que en la competición instituida en honor de la propia Unión Europea de Fútbol Asociación las cifras han llegado a 22.300 por choque.

Desde luego, estas cifras medias distan bastante de las que normalmente se registran en España con motivo de los encuentros continentales. Y es que, se quiera o no, en nuestro país el fútbol sigue mandando.

LOS NORTEAMERICANOS HAN OFRECIDO AL PORTSMOUTH (TERCERA DIVISION INGLESA)

COMPRAR EL EQUIPO POR 168 MILLONES DE PESETAS

«Aceptamos la oferta, pero no vendemos el equipo»
Ha dicho el presidente, Deacon

● La desesperada situación del Portsmouth Football Club, equipo británico actualmente planeado entre los colistas de la Tercera División, con una deuda de 85 millones de pesetas, ha llevado a los hombres de Wall Street, de Nueva York, a hacer una oferta al presidente del Portsmouth, Mr. E. J. Deacon.

Concretamente, la propuesta de pago —según el club— es de 168 millones de pesetas (unos 10 millones de dólares) por el equipo. A cambio de esta suma los americanos se comprometen a pagar los gastos del equipo.

La respuesta de E. J. Deacon ha sido categórica: «No se cuestiona de ceder al Portsmouth Football Club a cualquiera. Tampoco se cuestiona de cambiar de división. El club y otros financieros están dispuestos a salvar nuestra economía invirtiendo aquí su dinero, si bien bien venido».

Todo parece indicar que los hombres del equipo inglés están dispuestos a recibir ayuda económica, pero no a vender la institución cuyas destinas rigen en el momento presente. A pesar de la importante deuda de 85 millones de pesetas, el Portsmouth no se vende.

LA LUCHA CONTRA LA ARENA,

Un reportaje de Tomás DIAZ-VALDES

[illegible]

La presencia de los turistas en el territorio
no es homogénea ni en el tiempo. Con el tiempo
hay más visitantes durante ciertos meses del
año. Es más, los turistas se concentran en
ciertas zonas del territorio. En la actualidad
la oferta turística es más limitada que en
años anteriores. La oferta turística de la zona
central puede ampliarse en el futuro.
El turismo responde a la demanda en todo
el mundo.

Qué es el xeridón? La traducción española sería algo extraño. Es simplemente el mismo campo a través. Aquí la aplicación que le dan a la prueba de Tourquet no está tan abierta como la que se está de hacer en el otro mundo. Como se ve, y a la ligera, de la arena. Pero dejando a margen los significados, nos centraremos en esta peculiar carrera avistada por una participante superior a los ochocientos pilotos y a la vez agas en más de cuarenta mil espectadores.

El Enduro du Tourq se ofrece a los aficionados. Su dureza no puede compararse con competición alguna. Exige no sólo una preparación física excepcional,

En efecto, los americanos en esta década no sólo se multiplicaron, sino que se elevaron al primer lugar en el mundo. Los años sesenta, así como el nacimiento de la computadora, algunos dicen que el primer éxito grande de la carrera espacial de la travesía de la California Baja hacia la ciudad más de mil kilómetros fronterados en busca de la victoria final. Los europeos, por sistema, somos más educados y así, tipo de manifestaciones multitudinarias. Sin embargo, la lucha contra la arena, como podíamos definir.

EN MOTOCICLETA

Por parte del piloto sino, también, un abajamiento mecánico y sobre todo, la gran distancia de la máquina. Basta decir que los 26 kilómetros que se debe recorrer a una velocidad media superior a los ochenta kilómetros por hora. Se entiende que la máquina debe ser capaz de resistir y mantener una obligación de resistencia, tanto en sus partes mecánicas como en su estructura, y el piloto sin ayuda exterior tiene que superar el problema y llegar a la meta.

La prueba se estructura de arte y manera en tres etapas: una primera etapa de 125 kilómetros, una segunda de 125 kilómetros y una tercera de 125 kilómetros. Con ello se logra mayor velocidad punta y mayor resistencia en este tipo de competición. En este sentido las motocicletas españolas, todo hay que decirlo, se llevan el gato al agua. Tanto en Estados Unidos como en Francia, las «enduros» nacionales abundan la potencia de sus motores, la ligereza de sus bastidores y la geometría de suspensión las hacen imprescindibles en las «desert racing».

Los pilotos, como decimos al principio, superan los ochocientos. El nivel de los mismos es de lo más variado desde los grandes profesionales hasta los que se inician en el deporte de esta competición. Pero es tal el atractivo de esta prueba, que incluso pilotos de élite como es el caso de Jean Pierre Jarier, el vencedor del Rallye Costa de Marfil, Costa Azul, Gilles Comte, el campeón francés de moto-cross, Serge Bacou, etcétera, no quieren perderse las emociones del Enduro du Tourquet o la lucha contra la arena.

FRANCRU, VENCEDOR

La victoria no es fácil. Los tres conceptos que exige piloto, mecánico y montura, tienen una influencia decisiva en el triunfo. Una deficiencia en alguno de estos tres conceptos, puede dar al traste con toda la preparación previa. Por ello, ganar el Enduro du Tourquet es importante, ya que se traduce en una victoria triple de la que se benefician los tres componentes.

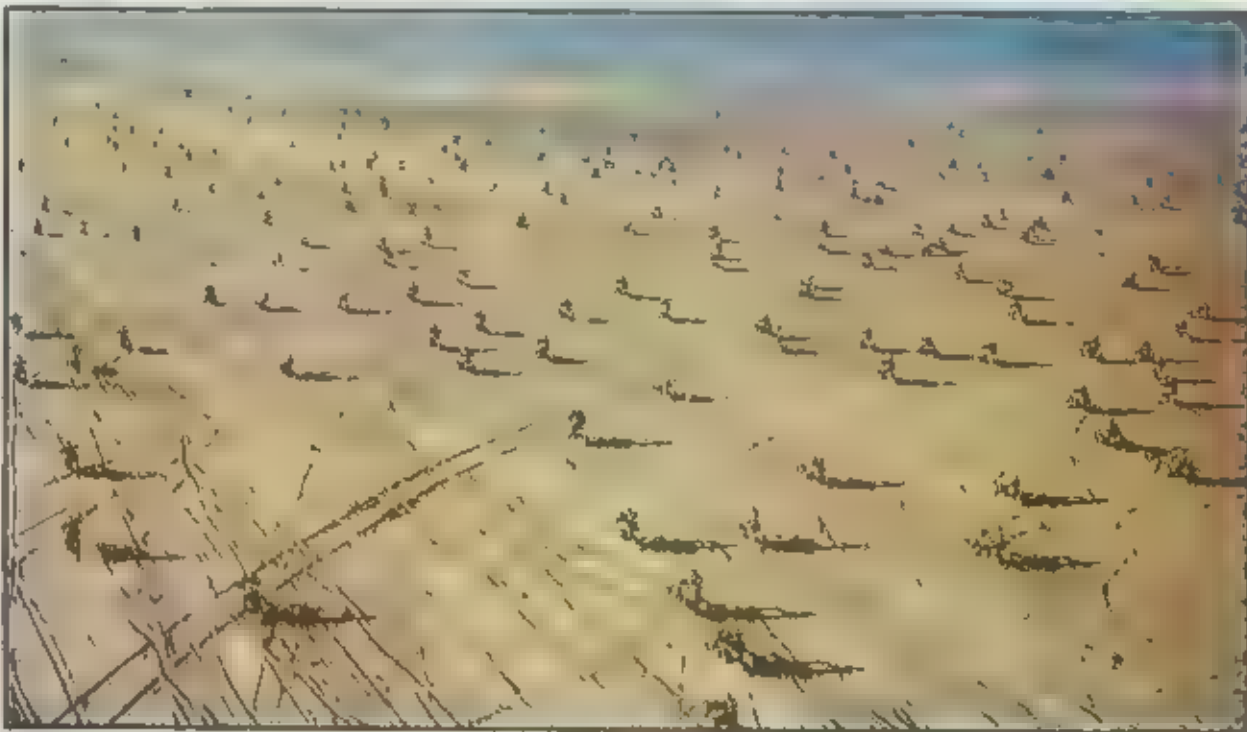
La competición se disputa en dos mangas de 125 kilómetros cada una. En esta edición repito se congregaron ochocientos treinta participantes. Pese a que la mañana amaneció con temperaturas cálidas a medida que transcurría el tiempo aumentaba el número de espectadores llegando a una cifra superior a los cuarenta mil, inédita en la historia de este «enduro».

La victoria de las dos mangas fue para Gilles Francru, quien supo mantenerse en la posición ideal para conseguir el triunfo. Al final declaraba: «Esta prueba es mucho más dura que el campo a través, y, sobre todo, es agotadora. La más difícil es correr al lado de principiantes, que obstruyen el paso. Por eso, la condición del piloto es más importante que la preparación de la máquina, aunque tampoco podemos marginarla. Aquí el hombre es quien marca la diferencia».

El gran espectáculo terminó. Un vencedor: Gilles Francru.



En momentos emocionantes los ochocientos treinta participantes esperan con impaciencia la señal de salida.



Las dunas y las grandes extensiones de arena son obstáculos que el piloto debe superar para alcanzar un promedio de velocidad superior a los sesenta kilómetros por hora.



La preparación física es esencial. Las máquinas se «clavan» prácticamente en las dunas, y el piloto tiene que salvarlas con su propio esfuerzo.

LAS GRANDES HAZAÑ



MATEOS:

-DE LA CUARTA RECUERDO EL PENALTY QUE FALLE Y EL PUNDONOR DE KOPA, QUE, LESIONADO, NO SE RETIRO Y CONTINUO JUGANDO HASTA EL FINAL-

● El Stade de Reims fue el adversario blanco en la final de la cuarta Copa de Europa, que tendría por escenario el Neckarstadion de Stuttgart. Domínguez, Marquitos, Santamaría Zárraga, Santesteban, Antonio Ruiz, Kopa, Mateos, Di Stéfano, Rial y Gento fue el once encargado de dar réplica a los franceses.

¿Cómo fue aquella final Mateos?

Al minuto de juego marqué el primer gol y a los quince fallé

un penalty. Luego, en el segundo tiempo, Di Stéfano obtuvo el segundo gol y el partido se encarriló definitivamente.

¿Qué recuerdas, de forma especial, de aquel encuentro?

-La lesión de Kopa. Su bravura y pundonor. Cayó lesionado en el primer tiempo y no quiso retirarse, continuando en el terreno de juego hasta el final. Fue, también, un partido difícil y especialmente duro por parte de los franceses.

MUÑOZ

Y LAS COPAS DE EUROPA

LA PRIMERA FUE LA MAS EMOTIVA; LA QUINTA, LA DE MEJOR FUTBOL, Y LA SEXTA, LA MAS MERITORIA



● Como jugador primero y máximo responsable técnico del equipo después, Miguel Muñoz es, qué duda cabe, quien más éxitos ha alcanzado y vivido a lo largo de estos sesenta y cinco años de brillante historia blanca. ¿Qué recuerdos tiene Muñoz de la segunda final de Copa de Europa?

Fue ante la Fiorentina que era un equipo muy bueno, con una defensa especialmente fuerte y una delantera también de categoría. Fue una final difícil, dura pero que supimos sacar adelante.

¿Alguna anécdota especial?

-La gran alegría, por supuesto, que nos produjo al alcanzar la segunda Copa de Europa.

De las seis Copas, ¿cuál o cuáles fueron, ahora que son ya

brillante historia, las más difíciles de las que mejor recuerdo guarda?

-La primera fue sin duda la más emotiva. La quinta, la recuerdo de forma especial por aquel gran partido que fue el de Glasgow. Luego, está la sexta, la última que fue, quizá, la más meritoria de todas.

Y Miguel Muñoz, con un tanto de nostalgia, agrega:

De todas formas, quiero decir que el tiempo ha venido a decir lo difícil que es ser campeón de Europa. Cuando ganamos las cinco primeras, parecía fácil. Hoy se ve realmente la importancia y trascendencia de aquellos triunfos, al pensar en los años que hace que no se ha vuelto a ganar ninguna.



PRIMERA COPA DE EUROPA: De pie y de izquierda a derecha: Alonso, Auerza II, Marquitos, Lesmes, Muñoz y Zárraga. Agachados: Josetxo, Marsal, Di Stéfano, Rial y Gento.



SEGUNDA COPA DE EUROPA: De pie y de izquierda a derecha: Alonso, Torres, Marquitos, Lesmes, Muñoz y Zárraga. Agachados: Kopa, Mateos, Di Stéfano, Rial y Gento.

AS DEL REAL MADRID



SANTAMARIA:

UNO DE LOS HEROES DE GLASGOW

«EL EINTRACHT SE ADELANTO EN EL MARCADOR, PERO DI STEFANO, EN TRES MINUTOS, DIO LA VUELTA AL PARTIDO»

● Pepe Santamaría hoy entrena dor españolista como gran parte de los jugadores madridistas de aquella época hoy repartidos por la geografía mundial. Fue otro de los más firmes baluartes de aquel legendario Real Madrid de las Copas de Europa. Y uno de los héroes de la final de la quinta Copa. De la final de Glasgow ante el Eintracht.

Fue recuerda Santamaría un partido realmente extraordinario. El Eintracht se adelantó en el marcador pero Di Stefano en dos o tres minutos dio la vuelta al partido. La segunda parte fue ya toda un recital de juego del Real Madrid.

E. S. C.

GENTO:

«HUBIERA SIDO MI SEPTIMA COPA EUROPEA»

● Caballero de las Órdenes de Isabel la Católica y de Cisneros. Hijo adoptivo de Madrid. Seis medallas de bronce al Mérito Deportivo... dos de plata y... dos de oro. Más conocido por la aguierna del Cantábrico. Más conocido aún como el mejor extremo izquierdo del mundo.

Francisco «Paco» Gento, el hombre que estuvo presente en las seis conquistas continentales del Real Madrid. Y batió el récord del certamen. Jugó noventa y cuatro partidos de Copa de Europa y Recopa, y fue el tercer goleador del equipo «merengue» en el principal torneo europeo detrás de Alfredo Di Stéfano y «Panchito» Puskas.

¿Cuántos goles marcó en las seis Copas de Europa?

No recuerdo muy bien. Creo que han sido veinte y un goles.

Y estuvo a punto Gento de conseguir otro gran triunfo. Otro triunfo europeo. En Atenas. Cuando el Real Madrid perdió en la final después de un doble partido emocionantísimo ante el Chelsea.

Estuvimos muy cerca de conseguir la Recopa aquel año 1971. Pero en el primer partido. Se jugó a todo trapo. Y a un gran ritmo. Creo que el Real Madrid seguía conservando ese



espíritu combativo fabuloso. El mismo de la época dorada.

¿Hubo, quizá, alguna anécdota?

Muchas, pero en estos momentos no recuerdo. En el terreno del Karaiskakis en Atenas. Creo que jugamos un gran partido.

¿Pasó la barrera del sonido?

Eso es lo que me decían en los dieciocho años que pertenecí a Real Madrid.

¿Quizá las lesiones perjudicaron a Real en Atenas?

—Bueno, recuerdo que Pirri jugó con el brazo vendado cuando se decía que no podía jugar por su lesión en el antebrazo. Fue emocionante desde luego. Y se empata sobre la hora que supuso otro partido para decidir el campeón.

¿Su última gran oportunidad?

Puede decirse que fue uno de los últimos partidos que jugué antes de retirarme del fútbol activo. Una temporada inolvidable para mí. Por que hubiera sido mi séptima Copa europea.



TERCERA COPA DE EUROPA. De pie y de izquierda a derecha: Alonso, Atienza, Di Stéfano, Lesmes, Santisteban y Zárraga. Agachados: Kops, Joseito, Di Stéfano, Rial y Gento.



CUARTA COPA DE EUROPA. De pie y de izquierda a derecha: Kops, Mateos, Di Stéfano, Rial y Gento. Agachados: Marquitos, Santisteban, Santamaría, Domínguez, Zárraga y A. Ruiz.



as

golos

poster

299



LA DELANTERA MÁS FAMOSA DEL MUNDO

Con motivo de celebrar el Real Madrid el 75 aniversario de su fundación, se reunieron en la capital de España a los once miembros de antiguos jugadores del club blanco. Entre ellos, este delantero, Schmidt, que fue, en su época, la más famosa del mundo. (Foto: A. Vega)

LAS GRANDES HAZAÑAS DEL REAL MADRID



AMANCIO: «SEGUIMOS LA ESTELA QUE NOS HABIAN DEJADO»

● Llegó del Deportivo de la Coruña, con fama de fenómeno. Para cubrir una plaza de los asuperclases que sentaron cátedra en Europa. Gran responsabilidad para el joven interior de recho, aunque alternó de extremo. Pero supo sobrepasar y superar la difícil prueba.

¿A quién sustituyó?
Buena, yo llegué y cubrí la plaza de Del Sol, que se marchaba a Italia. Las características, sin embargo, no eran similares.

Por supuesto. No hay duda. El estilo de juego era distinto. Y la confianza que cuando me valía después por la televisión me sorprendía. Comprendía que tenía cualidades. No obstante,

pienso que tenía un dribling seco, y cinco metros que exprimía con mi velocidad. Pero lo más interesante era que mantenía la misma velocidad del sprint.

Del Ye-Ye se siente más viejo ¿no?

De aquel equipo llamado Ye-Ye no me siento viejo. Tengo espíritu joven. Pero fue algo inolvidable. Porque en aquel partido final ante el Partizan se laban todas nuestras ilusiones. Y podíamos venirnos abajo. Pero no. Con seguimos demostrar que podíamos ganar Copas de Europa. Y eso que se nos presentó difícil, ya que los yugoslavos fueron los primeros en marcar.

Aquel equipo tenía de todo. Pero sobre todas las cosas un gran espíritu de lucha. Furia. Puede que haya sido típica Spanish, pero era una estela que nos habían dejado, y la responsabilidad aún mayor.

Amancio, el indiscutible Amancio que se retiró del fútbol activo la temporada pasada, fue el autor del empate ante los barceloneses. La actual campaña, mala, por supuesto, le ha cogido fuera, aunque había muchos que decían que le quedaban años de fútbol. «Los mismos que decían que el equipo estaba "viejo" porque yo tenía treinta y seis para treinta y siete años».

El 75 aniversario nos parte de mi vida y lo he disfrutado.

MARQUITOS: «LA PRIMERA QUIZA HAYA SIDO LA COPA MAS BARATA»

● Ha intervenido en cuatro de las cinco Copas de Europa que consiguió el Real Madrid en su época gloriosa. Y aunque comenzó como delantero central, en la del año 1960 actuó como defensa lateral derecho.

¿Marcó el gol del empate?
En efecto. Ante el Stade de Reims. El tercero, ya que los franceses ganaban 2-3. Arranqué de atrás, y como yo era echado espaldas, antes de llegar al área le cedí el balón a Di Stéfano. Tiró Alfredo y hubo un rechace, y yo, que iba embaldado, rematé a ras del suelo, junto al palo.

Hacen ya veintidós años. Y Marquitos no se considera viejo. Sigue jugando al

fútbol. Aunque sea ahora, entre amigos. En la Ciudad Deportiva. Los martes y los jueves. Pero no actúa de defensa. «Soy media-punta, como dicen ahora». Afirma que las primas en aquella época eran importantes, pero no pueden compararse con las de hoy en día, ya que serían lo que se deja para el fútbol.

Uno de los recuerdos muy gratos de aquella década. Porque en aquella final de 1958 se empujó, también, a ganar Copas de Europa.

¿Se está muriendo el fútbol-espectáculo?

¿Qué le voy a decir? Fue otra época. Y en su momento se hizo lo que

se tenía que hacer. El fútbol es igual. Es posible, sin embargo, que se esté muriendo el fútbol-espectáculo. Y que se sacrifique el espectáculo para conseguir los resultados. Lo que sí le puedo decir es que aquella Copa ha sido la más barata.

¿Una anécdota?
Ahora mismo de golpe y porrazo no sé. Pero hubo muchas. En una de las eliminatorias nos hicieron una encuesta. Lo recuerdo. Fue en una eliminatoria contra el Partizan de Belgrado. Allí, en Yugoslavia tuvimos que jugar con nieve. Y perdimos 3-0, pero salimos adelante porque los habíamos marcado. Ató en Chumartín.



JUANITO ALONSO: «EN VIENA JUGUE CON UNA FRACTURA»

● Sigue al frente de su cafetería, que montó en el año 1958, a pesar de la mala cara que pusieron los directivos del Real Madrid. Y siempre se le recuerda como uno de las glorias de la «bella época» del cuadro merengue. El de la época de los años 50 a 60.

La segunda final ante la Fiorentina fue realmente fácil. ¿No es así?

No lo crea. El resultado (2-0) en golé, y aunque jugábamos en Chamartín, tuvimos apuros en los primeros minutos del encuentro. Y pudo haberse dado la vuelta al resultado o ser otro. Por fortuna, paró dos jugadoras de gol de un extremo derecho que era brasileño. Se llamaba Julinho. Dos tiros de gol

Después, cuando les marcamos, se desmoronó el rival. Pero nunca se sabe.

¿Alguna anécdota?

Dos. La primera, que habíamos tenido una eliminatoria muy difícil ante el Milán. Perdimos dos a uno, y el árbitro, que no recuerdo su nombre, pitó dos penaltis y una gran cantidad de faltas inexistentes. Como hoy está ocurriendo en el fútbol español. Y otro que en otra eliminatoria en Viena precisamente, jugué con una fractura en una mano, ante el Rapid de Viena. Y no había dicho una palabra. Después del encuentro me dirigí a Bernabéu y le dije que tenía la mano rota. No me lo

crean. Pero regresé escayado a Madrid.

¿Y lo da su enfermedad?

Siempre me ha dolido. Y me enoja en su momento. Porque no tenía nada. Después, demostré que no tenía nada del pulmón, como se decía. Visité a los mejores especialistas de aquellos años y lo corroboraron.

¿Había superstición en aquel equipo?

No. Quizá sea la superstición ganar. Ahora, hay equipos que se contentan con un empate. Nosotros, al empatábamos era como el hubiésemos perdido. Nuestro lema siempre fue ganar. Y había una unión indisoluble.



QUINTA COPA DE EUROPA. De pie y de izquierda a derecha: Domingo Marquitos, Santamaría, Pachín, Vidal y Zárraga. Agachados: Canario, Del Sol, Di Stéfano, Puskas y Gento.



SEXTA COPA DE EUROPA: De pie y de izquierda a derecha: Arquistán, Pachín, De Felipe, Sanchis, Muñoz (entrenador), Pirri, Zoco y Betancort. Agachados: Serena, Amancio, Grosso, Velázquez y Gento.

LAS GRANDES HAZAÑAS DEL REAL MADRID

En Amsterdam, ante el Benfica (1962)

ARAQUISTAIN: «DE LOS CINCO GOLES QUE ENCAJE, SOLO ME DESPISTE EN EL TERCERO»

● Hay hechos que, con el paso del tiempo, perduran. Son como paisajes imborrables en la vida de cualquier ser. Así con seguridad, allí en San Sebastián un hombre se ponga a rememorar de vez en cuando su etapa madridista. Con unos chiquitos por medio, o a pelo sacó, vivió a hablar de aquella séptima final de la Copa de Europa. El escenario fue Amsterdam. Los graderíos abarrotados vibraban. El Benfica era el adversario a batir por el Real Madrid. Araquistain, con la responsabilidad de intentar mantener su puerta imbatida. Desde su posición, en principio, alegría. Luego, la decepción. El título se fue a manos de los benfiquistas.

¿Se acuerda, Araquistain?

Claro que me acuerdo! No se me puede olvidar. Cor lo bien que empezamos aquel partido! Llegamos a tener ventaja por dos goles a cero. En el segundo tiempo el Benfica nos superó. Era la primera Copa de Europa que lograba el

cuadro portugués. Ahí fue donde el Benfica empezó a destacar así como Eusebio. Se puede hacer una idea de lo tristes que regresamos al vestuario.

¿Culpable o inocente de los cinco goles que encajó?

De los cinco, se lo digo de verdad sólo me despiqué en el tercero. A ellos, en la segunda mitad, les salió todo redondo.

¿Fue la mayor derrota que conoció como guardameta del Madrid?

En la Copa de Europa, sí. Por cierto que en aquella edición, era el portero menos goleado. Incluso se decía que de toda la historia hasta aquel entonces, del torneo continental. En diecinueve partidos vi perforado mi marco en dieciocho ocasiones. Lo que no puedo es olvidar aquellas temporadas que estuve en el Madrid. Un club maravilloso y unos compañeros fabulosos.

José Araquistain lo recordó con nostalgia. Aquel cinco a tres a favor del Benfica lo mantiene en su mente.

En Viena, frente al Inter (1964)

VICENTE: «FUE MI ÚLTIMO PARTIDO CON EL MADRID»

«Mi ilusión era quedar campeón de Europa para que me dieran la insignia de oro y brillantes»

portero está por encima del resto de los otros jugadores. Faltó un delantero y no pasa nada.

¿Salió nervioso?

No preocupado al como todos. Ellos, desde luego, tuvieron más fortuna. En el primer gol de Mazzola, involuntariamente, Zoco me desvió el balón y me descolocó. Lo podría haber parado si no se da esta circunstancia. En el segundo, Milani disparó con fuerza desde fuera del área. Es verdad que me tiré un poquito tarde. Y en el tercero, no sé si fue Santamaría, se adelantó, no me devolvió el balón y Mazzola le dribló y marcó a puerta casi vacía.

La pausa que hace le sirve para seguir reviviendo el partido.

Recuerdo que tenía una gran ilusión por quedar campeón de Europa porque don Raimundo Saporta me dijo que, al conseguir este título, nos daban la insignia de oro y brillantes del club. Ya tenía yo la del Español. Luego me la regaló el señor De Carlos, porque después de aquel encuentro con el Inter a los quince días, me casé. Se compensó una cosa con otra. Deportivamente triste. En el amor al contrar matrimonio, con una gran alegría.

En Viena, José Vicente, «El Grapasa» no pudo atenuar esos tres balones que se abajaron en su red.

● El sobrenombre que le pusieron denominaba ya sus aptitudes ante la puerta. A veces, con una visera caída. Otras semigachado y sin parpadear cuando los delanteros adversarios buscaban su marco. Una voz de alerta a la defensa. Inquietud y, al mismo tiempo, reflejos. José Vicente Traid, «El Grapasa», cuatro temporadas en el Real Madrid. La última no tuvo un final feliz en lo deportivo.

¿No es cierto, Vicente?

No fue afortunado, desde luego, porque perdimos la Copa de Europa.

Fue en aquel lejano año de 1964 Viena se había vestido de gala. Un decorado con ribetes futbolísticos para poner más énfasis a ese final entre el Real Madrid y el Inter de Milán. Veintidós hombres iban a dirimir un importante trofeo. Los italianos lograron su objetivo. José Vicente Traid hace una semejanza de aquel encuentro.

Lo recuerdo con satisfacción y con tristeza. Fue mi último partido con el Madrid. ¿Que si tuvo la culpa esa derrota? Podría ser. Terminaba mi contrato y, quizá, esa final tuvo la culpa de que no renovara por lo menos un año más. No fui yo solamente el culpable de que perdiéramos, sino los once. Lo que ocurre es que la responsabilidad del

Temporada 1975-76, el último título de Liga

BENITO: «ESE AÑO MANTUVIMOS UNA GRAN REGULARIDAD: NO HUBO CAMBIOS NI LESIONES»

«La sana juerga que tuvimos con Zoco nos costó cara: a los pocos días perdimos en Zaragoza por seis a uno»

● Los laureles del último título de Liga logrado por el Real Madrid van perdiendo poco a poco, color. Atrás quedó, como tantas otras, la pasada temporada. Elogios y alabanzas que, al transcurrir de los días, son como hojas que se lleva el viento. Palabras que son efímeras.

¿No eres, Benito?

Así es. Se vive el presente y se piensa en el futuro. El pasado sólo sirve para recordarlo.

Celoso guardián de su área en una y mil batallas. A Gregorio Benito, la «murella blanca» le puso el aficionado más de una vez en el pedestal de los ídolos. En aquella edición de guerra, 1975-76 fue un firme y seguro baluarte.

¿Lo sabía todo a la perfección?

Yo diría que mantuvimos una gran regularidad. El conjunto estaba muy comprometido. No hubo casi cambios en el equipo, ya que nos respetaron las lesiones. La defensa que formamos Sol, Pirri, Camacho y yo fue sólida y sin fisuras, pero el éxito hay que apañárselo a todo el equipo. Fue, por así decirlo, todo lo

contrario a lo que nos está sucediendo esta temporada. No conozco un año tan negro para el Madrid como este que estamos pasando. En lo que a mí respecta, tuve tres o cuatro lesiones seguidas.

Benito, ¿recuerda alguna anécdota de la anterior campaña liguera?

Sí. Nada más conseguir el título, nos proclamamos campeones en Atocha. El empatar en los últimos minutos a uno contra el Real Sociedad cogimos el autocar y nos fuimos a Pamplona. Allí nos esperaba Zoco para festejarlo. Nos divertimos de lo lindo. Una juerga sana, pero que duró lo suyo y que, más tarde, nos salió cara. ¿Por qué? Porque, a renglón seguido, rendimos visita a Zaragoza y nos vapulearon. El equipo maño ganó por seis a uno. Nos hicieron pasados, lloracitas... Es algo que no se nos olvidará. Está visto que, aunque tengas el título en las manos, no conviene tomar ninguna clase de confianzas. Y menos, meterte en juerga, aunque ésta, como te repito, fuera sana.

Luis Miguel GONZALEZ

ESQUIANDO EN LA UNION SOVIETICA

«as» CON EL «SKI CLUB INTERNATIONAL DE JOURNALISTES» EN LAS PISTAS DEL CAUCASO



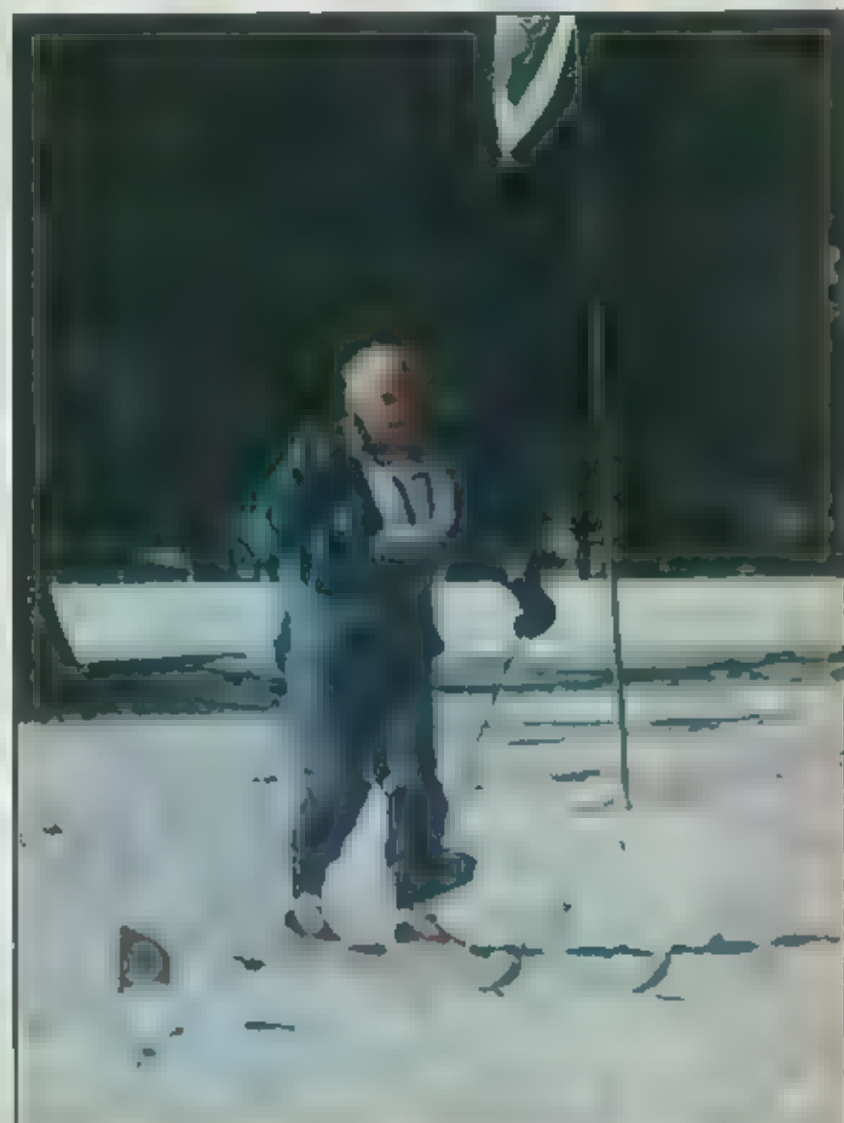
Uno de los hombres del equipo suizo de «24 Horas», que supo enfrentarse con buenos resultados a rusos, checos y escandinavos.



La embajada española en Bakuriani, después de finalizada la prueba de fondo de 5 Km. Todos participaron en la misma, excepto el hombre de «Asa» por no haber botas de esquí para su intención.



La norteamericana, mucho más bonita que potente esquiadora, hizo lo que en el S. C. I. J. es más importante: tomar parte y finalizar.



Y como la edad no cuenta, aquí tenemos un famoso fotógrafo de prensa que pese a su volumen y años se batió con todos los honores, finalizando una prueba que a decir de los que participaron era muy dura. (Fotos Go)

... del campeón del mundo de ajedrez, Karpov, y a
mienda por el nuevo colaborador autor del reportaje, y otro español, en que está a
la derecha de nuestro compañero, que fue el último en sucumbir (Fotos Go)



TROBBIANI, EL DE LAS DOS -BES- BUENO Y BARATO

«NO VOY A LA SELECCION ARGENTINA»

CATORCE o quince veces visitó la cámara de la selección argentina antes de ser trasladado al presente campamento al Elche a un precio muy asequible si lo comparas con los millones que requieren los traslados de jugadores desde los clubes de millones de plantas por el mundo entero por el jugador del Boca Juniors.

Se ha adaptado al fútbol español?

Si, por supuesto. Aunque pienso que me falta concentrarme un poco más. Tengo a la vista lo que el equipo argentino ya es un fútbol más técnico, más rápido y no es difícil adaptarse.

Hay mayor inspiración física?

No es eso. Aquí se corre más. Y también corre si a la vez hay que superar a la técnica. Para mí correr también es un error. Porque he visto muchos jugadores técnicos en España y no se les puede pedir que corran.

¿Volverá a la selección argentina?

No. No volveré. De verdad. Pero que así sea porque que sea en tres meses de anticipación y está en la mira desde ya. Me entiende. Es para evitar sus apuraciones y es lógico. A mí tampoco me gusta a que de golpe y porrazo sean muchos los argentinos que juegan en el exterior y yo me quede fuera.

¿Se considera un fenómeno?

Fenómenos hay pocos. Y contando con los dados de la vida. Soy joven. Tengo varias cosas más. De cualquier forma pienso que tengo bien el estómago. Y tengo que ir a jugar para probar en cualquier equipo.

¿Irás a los Mundiales?

No sé. Lo más seguro es que no.

¿Y quién los ganará?

Es difícil decirlo. Pero quiero que sea Argentina. Si no lo es, pues Brasil. Pero que quede el fútbol en el continente americano.

LOS SUPER-PROFESIONALES DEL FÚTBOL

HAY QUE ELIMINAR EL «TEATRO» DE MUCHOS JUGADORES



MOLESTA de verdad, porque se está haciendo crónico. Un mal que está siendo muy pronunciado en el fútbol de América Latina y que provoca los enfados de público que paga a entrada a los campos. Porque los jugadores malos van a la primera y se quedan en el campo. No me parece en sus puestas en juego que se estén jugando de verdad por una partida y que se estén jugando el fútbol como el más que se puede y se va de cada lado de la cancha. Los otros se quedan con el balón en el campo y se están jugando el fútbol como el más que se puede y se va de cada lado de la cancha. Los otros se quedan con el balón en el campo y se están jugando el fútbol como el más que se puede y se va de cada lado de la cancha.

Uno de los más críticos en este respecto fue Müller en la selección alemana en los Mundiales de Inglaterra. Parecía poco menos que le aplastaba una episonadora, y sus gestos de dolor eran una más que una. Faltaba el fútbol en el campo. Es decir, el fútbol no se estaba jugando como el más que se puede y se va de cada lado de la cancha. Los otros se quedan con el balón en el campo y se están jugando el fútbol como el más que se puede y se va de cada lado de la cancha.

estado y pararlo como en el baloncesto, cada vez que se haga deudas o se pierda el tiempo, y verán que es verdad. Todo vale, parece pero ganar un partido que al fin de cuentas es de lo que se trata. Pero son por los intereses creados o por las relaciones que se han establecido. Espectáculo se ha eliminado también se le está eliminando estos jugadores que solo están en el fútbol y que las quince minutos a todo ritmo se de bodega. Los aficionados tienen fechocho.

Algunos árbitros ya mayores de la vida, quieren a jugadores temerarios que al bordear al terreno para que le ayuden no mueran las. Pero no son niños. Y el tiempo en el fútbol es un elemento como en todos los deportes de la vida. No basta. Y habrá que buscar la solución.

La más factible. Esta.

Dar un plazo máximo o mínimo de tiempo para que los jugadores inicien los segundos en el fútbol. Es decir, diez minutos para que se siga el encuentro. Estamos acostumbrados que los jugadores que han en el campo y se reventan por los suenos como si los subieran a la en el pedazo de tierra se avorran más de peso y el juego se le da a interrupciones. Estamos seguros. Porque aque de los dos caminos que en esta forma era, era temerario a espectáculo no ha dado los resultados apetecidos.

Está estudiando idiomas y va para figura

ZAMORA: «EN EL "SANSE" JUGUE DE ARIETE»

NO es muy goloso, pero le gusta mascar chicle. Es joven, apenas veintidós años. Y está jugando en Primera División. En la Real Sociedad de San Sebastián. Por sus buenas maneras y fácil manejo del esférico, gustó en Chamartín. También Kubala se fijó en él y le llamó a la selección. Jesús María Zamora. El del buste apollido que es leyenda del fútbol español. Ya es titular y, de seguir así, va para figura.

No hecho Maestro Indus trial. No fue un buen estudiante, dice, lo reconozco. Por eso no seguí. Aunque pensaba ser perito industrial. Pero no soy amigo de los libros.

Los trate a paladas a los libros? Tanto como eso, no, pero no son santos de mi devoción. El fútbol tiene sus horas libres. Muchas. Lo confiesa. Lo dice. Aunque algunos se escuden en que no tienen tiempo para nada, debido a la profesión. A la esclavitud, como lo llaman algunos. Ahora está es-

tudiando idiomas. Pienso que es importante. Aprender el inglés, por ejemplo. Está soltero. Y comenzó como a mayoría de los años guipuzcoanos a jugar en la pinya de la Concha. Un año entero en un equipo de infantiles. Después, en el colegio de Don Bosco. De ahí, al «Sanse», donde permaneció un año y medio.

¿Era volante en el fútbol de su tierra?

-Bueno, por cuestiones técnicas algunos partidos, jugué de delantero centro en el «Sanse». Y marqué algunos goles. Pero considero que soy mediocampista.

Vive con sus padres y un hermano, José Ignacio. Pero no tiene ascendencia futbolística. Confiesa que tuvo suerte. Que pensaba que sería muy difícil llegar al primer equipo guipuzcoano.

Las circunstancias mandaron. Hubo lesiones. Y cuando yo pensaba que me costaría mucho conseguir un puesto, por la juventud del equipo, me pusie-

ron un día y aquí de titular. ¿No teme en la caída? ¿Es la desilusión?

No. ¿Por qué? Yo tengo pies en la tierra. No juego. Y hasta dónde puedo llegar. Cierro que muchos se ponen nuevas marcas, como en el atletismo. Aunque en fútbol es imprevisible esto.

¿Le molesta que llamen a los vascos mobiotetas?

Por regla general se me cataloga de esta manera. O sonios nobles. No, no me molesta. Es la pura verdad.

¿Cómo es que ahora los jugadores se lesionan en las manos y en las muñecas más que los porteros?

-Yo tuve una lesión en la mano. Es cierto. Y actué con un vendaje en el campo de Chamartín. Fue producto de un caída. Me torcí los dedos y me tuvieron que escayotar. Por fractura del tercer metacarpo plano.

Zamora, apellidado Ilustre Zamora e ovejún Jonestarra de deslumbró en Chamartín.



ALREDEDOR DEL RING

Por Vicente CARREÑO

Vuelve el boxeo

NINO Y PERICO, DOS REAPARICIONES ESPERADAS

- El campeón europeo de los plumas peleará en Madrid el 1 de abril
- El mismo día, el maño se enfrentará en Barcelona a Younsi



● Parece que a mala racha del boxeo se acaba. La escasez de veladas de los últimos tiempos había obligado a nuestros púgiles a emigrar o aceptar las ofertas que les llegaban desde el extranjero. Los proyectos de los promotores acababan hundiéndose. Una vez se lesionaba uno, otro día otro su rival en otra ocasión no se llegaba a un acuerdo con televisión. Entre unas cosas y otras el deporte de las doce cuerdas había desaparecido prácticamente de nuestros escenarios por unos meses. Solo quedaban las polémicas, los escándalos, las acusaciones entre unos y otros. Ahora, de repente, la actividad va a continuar en Madrid y Barcelona. Se han programado dos veladas para el día 1 de abril. A falta de boxeo, dos reuniones el mismo día. En Madrid vuelve a la palestra Martín Bercoz y en Barcelona Antonio Tejeda. Mientras estas organizaciones están a la palestra, Mundia-box, Bernata y Pons han decidido retirarse a sus cuarteles hasta el verano.

En Madrid se producirá la reaparición de Nino Jiménez, nos cuenta Martín Bercoz. El campeón europeo de los plumas se enfrentará a un primer serie francés. Pienso que la velada es buena porque también subirá al ring Juan Rodríguez frente a otro francés, y se disputa el combate de desquite entre Alfredo Evangelista y el italiano Zanon. La cuarta pelea la disputarán «Dum Dum» Pechacho y Georges Perrot.

El próximo viernes el Palacio de Deportes madrileño abrirá de nuevo sus puertas al boxeo. Y esperamos que la serie de veladas tenga continuidad. La reaparición de Nino Jiménez parecía obligada en esta ocasión. El púgil de Membrilla lleva sin subir al cuadrilátero desde que se proclamó campeón de Europa el pasado mes de diciembre frente a Eno Colera. La EBU le ha nombrado un aspirante oficial, Syracuse

y necesita realizar un par de combates de bodaje antes de poner su título en juego. Parece que Bercoz, que tiene firmado un contrato con Nino, también lo ha comprendido y se ha decidido a organizar estas veladas. En el parte también se ha acordado a Alfredo Evangelista. El uruguayo sufrió un serio traspiés en Bilbao frente a este Zanon con el que se enfrentará el viernes. Alfredo perdió su imbatibilidad y además defraudó a los aficionados. Para muchos, no subió al ring en perfectas condiciones físicas. Ahora en Madrid tendrá que demostrar que lo da la capital vizcaína fue solo un accidente y que sigue siendo el peso pesado revelación.

EN BARCELONA

Tejeda ha programado una interesante velada para el mismo día 1 en Barcelona. Allí se producirá la reaparición del otro campeón de Europa con que cuenta el boxeo español, Perico Fernández. Se le ha buscado un rival difícil, el francés Jean Pierre Younsi, que ya se enfrentó en una ocasión al maño y acabó vencido por puntos. Perico necesita la victoria si quiere enfrentarse a Muangsurin por el título mundial, que es lo que anunció hace algún tiempo Martín Bercoz.

En la misma velada, Antonio Guinaldo tratará de hacer méritos para llegar a disputar el cinturón europeo de los ligeros que ostenta Perico. Para conseguirlo tendrá que pasar la dura prueba del italiano Giancarlo Usai, el último adversario del rebelde con el título en juego. También se producirá la reaparición de Manuel Mesa en Barcelona.

El horizonte de pugilismo parece aclararse un poco con estas veladas tras la sequía que hemos padecido en los últimos tiempos. Y esperamos que la buena racha continúe.



Tras su derrota ante Young

FOREMAN, MAS LEJOS DE CLAY

● George Foreman acaba de sufrir una operosa derrota en San Juan de Puerto Rico. No solo fue vapuleado por Jimmy Young, sino que acabó en un hospital tras la pelea. Ha sido una sorpresa porque, a pesar de que Young era uno de los más de fondos aspirantes al título que sigue luciendo Muhammad Ali, se pensaba que Foreman pasaría con éxito la prueba para luego cruzar sus guantes con los de Cassius Clay. Ahora los planes de los organizadores se han ido al traste. Jimmy Young será quien ocupe el lugar de Foreman como adversario del «Loco de Louisville».

Foreman, el gigante de Washington, había sido declarado el mejor púgil de 1978 por sus cuatro victorias por la vía rápida el pasado año. Su ascensión hacia el título que perdiera ante el propio Clay parecía imparable. Y precisamente su debilidad se ha producido en un combate que no estaba programado para él. En principio era Clay quien tenía que haber cruzado sus guantes con Young en San Juan de Puerto Rico. A última hora, el campeón alegó no encontrarse en condiciones para disputar la pelea y George aceptó ocupar el lugar del «Loco de Louisville». Ahora el panorama de los grandes pesos se complica. Jimmy Young aparece como el más cualificado aspirante. Ken Norton, el hombre que más veces ha puesto en apuros a Clay, sigue esperando su oportunidad. Ron Lyle le dará un peso a frente con su victoria. Aunque fuera discutida sobre Joe Bugner. Y por último, sigue sonando el nombre de Foreman, a pesar de su derrota.

Clay, mientras tanto, parece empeñado en retrasar sus compromisos difíciles y está dispuesto a defender su corona ante el campeón italiano Righetti que duraría bien pocos asaltos en pie ante Young, Norton, Lyle, Foreman o el mismo Joe Bugner. Al que le queda ir ganando tiempo y dinero antes de cruzar sus guantes con su primer aspirante, que debe ser Jimmy Young.

El nuevo presidente, contento

ROBERTO DUQUE, VICTORIA POLEMICA

«Que nadie me pida milagros!»

● Roberto Duque se ha convertido de nuevo en presidente de la Federación Española de Boxeo. Solo tuvo un rival en las elecciones, José María Sainz Huerta. La victoria de Duque fue clara y contundente en lo que se refiere al número de votos, pero su triunfo ha resultado polémico porque Sainz Huerta no ha aceptado la votación y ha formulado varias acusaciones por lo que respecta al método empleado. Roberto Duque, mientras tanto, sonríe con su éxito y no quiere hacer comentarios sobre las acusaciones que ha formulado Sainz Huerta.

Ahora lo que hay que hacer es trabajar en favor del boxeo español. Lo que pretende es que se celebre una asamblea general y a partir de ahí empezar a trabajar.

El boxeo profesional parece tener los días contados.

La situación es difícil. En principio tendré que entrevistarme con todos los promotores para que se dediquen a organizar veladas a los segundas y terceras series.

¿Y si no lo hacen? ¿Piensa que la Federación debería intervenir en esa situación?

De momento no quiero opinar, por que tengo que hablar con los promotores, pero en último caso quizá se podría organizar veladas mixtas, con amateurs y profesionales. Ya veremos.

Entonces, ¿no tiene soluciones para la crisis del boxeo español?

Lo único que le diré es que nadie puede pedirle milagros. Lo único que podemos hacer es trabajar y trabajar para ir superando los diferentes problemas.

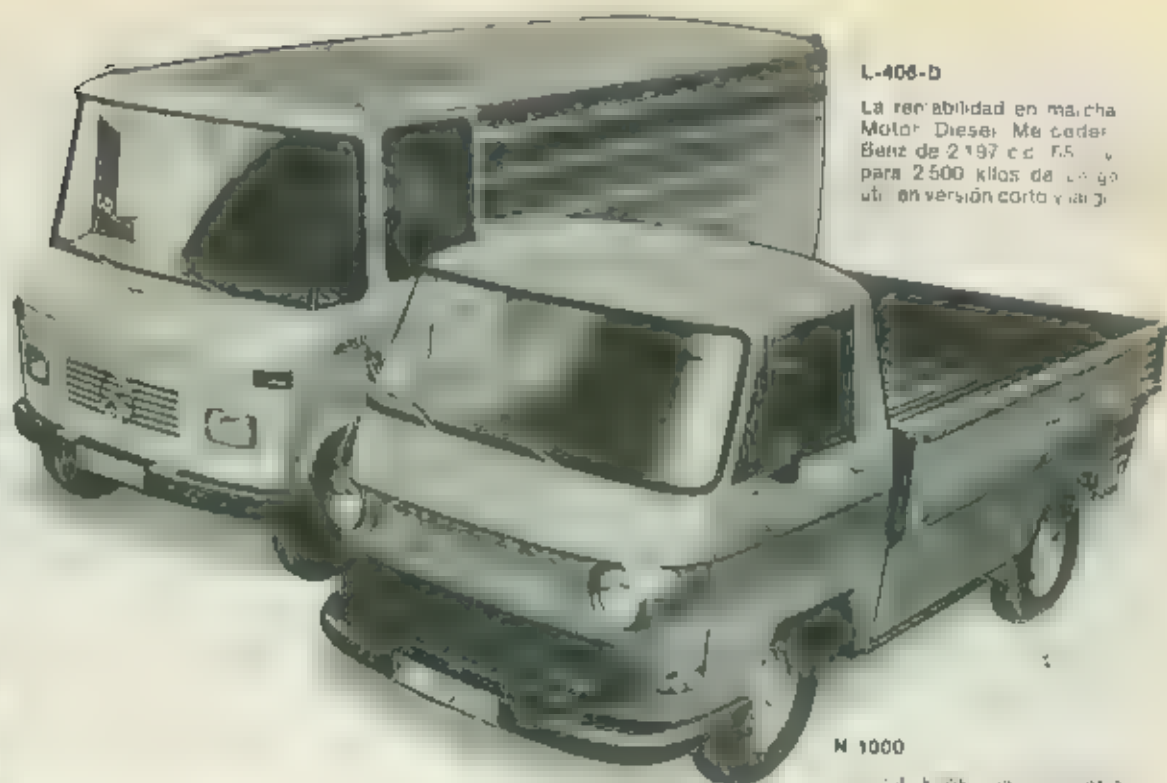
Roberto Duque ha vuelto al puesto que ocupaba hace un...





N 1300

El más ágil, ligero, silencioso. Motor Diesel Mercedes-Benz de 998 cc 60 CV. Carga útil máxima de 2.500 kilos en la versión corta y larga.



L 406-D

La rentabilidad en marcha. Motor Diesel Mercedes-Benz de 2.197 cc 75 CV para 2.500 kilos de carga útil en versión corta y larga.

N 1000

El más robusto, silencioso, cómodo. Motor Diesel Mercedes-Benz de 2.197 cc 75 CV. Carga útil máxima de 2.500 kilos en la versión corta y larga.

LLENE ESTE CUPON Y GANE UN MERCEDES

SOLO PARA EMPRESARIOS Y TRANSPORTISTAS
(y quienes necesiten del transporte)

OPERACION "GANE UN MERCEDES"

MEVOSA, fabricante de los vehículos industriales diesel MERCEDES-BENZ a través del Concesionario en su provincia, le ofrece la oportunidad de hacerse con el más reciente vehículo de su gama el modelo N 1300 en versión Combi.

Y además, ¡Música y noticias sobre ruedas!

10 modernos equipos de auto-radio cassette para otros tantos participantes.

Rellene este cupón y envíelo hoy mismo a su Concesionario Mercedes-Benz y en todo caso antes del 15 de Abril. Participará en el Gran Sorteo de Vehículos Mercedes-Benz N-1300 y auto-radios que tendrá lugar ante Notario.



LA POTENCIA EN
EL TRANSPORTE LIGERO

MEVOSA

Nombre: _____
Calle: _____ Ciudad: _____ (D.P.) _____ Provincia: _____
Actividad: Agricultura ☐ Industria ☐ Comercio ☐ Servicio Público ☐ ¿Qué otra actividad? _____
¿Tiene vehículo industrial? Si ☐ No ☐ En caso afirmativo, número de vehículos: _____
Marcas: _____
Matriculas: _____
Si no tiene vehículo, envíenos también este cupón indicando su tipo de negocio: _____



MEVOSA - Don Ramón de la Cruz, 105 - MADRID (6)



LA FÓRMULA 1 NUEVAMENTE DE LUTO

CARLOS PACE MURIO EN ACCIDENTE DE AVIACIÓN

HACE UN AÑO, EN UN SUCESO SEMEJANTE, PERECIERON TAMBIEN GRAHAM HILL Y TONY BRIDE



José Carlos Pace iba a cumplir los treinta y tres años

A PENAS quince días después de la desaparición de Tom Pryce causada por un absurdo accidente en la celebración del Gran Premio de África del Sur el mundo de la Fórmula 1 ha vuelto a ponerse de luto por la muerte del brasileño José Carlos Pace, en accidente de aviación. Pace, tras el Gran Premio Africano, había vuelto a Brasil para pasar unas semanas de descanso antes de comenzar los entrenamientos y participaciones constantes en las pruebas del Mundial de Fórmula 1 y de Sport-Prototipos. Como Niki Lauda y otros pilotos automovilistas, se sentía atraído por la aviación, y había iniciado durante el invierno (en verano en Brasil) cursillos para obtener el título de piloto civil y poder desplazarse por Europa en una avioneta particular. Durante las primeras clases, Pace había conocido ya algunos momentos de intensa emoción cuando a causa de un fallo del motor el instructor había tenido que hacer un aterrizaje forzoso. Cuando esto llegó a oídos de Bernie Ecclestone, el patrón del equipo Brabham, llamó rápidamente a Pace para rogarle que dejara de volar. Pero, evidentemente, Carlos no hizo caso de esta petición y siguió adelante con sus prácticas hasta que, en el paraje denominado Terra Magra, la avioneta Cesna en que volaba cayó a tierra al pararse su motor, según han declarado testigos del accidente.

EL OTRO BRASILEÑO

José Carlos Pace era uno de los más brillantes pilotos del momento en Fórmula 1. Su fama hubiera sido todavía mayor si no se hubiera visto un poco eclipsado por su compatriota Emerson Fittipaldi, más afortunado en sus comienzos.

Carlos Pace había nacido en São Paulo el 8 de octubre de 1944. Su debut en la competición se produjo a los dieciocho años en karts, lo mismo que los hermanos Fittipaldi que durante prácticamente toda su vida fueron sus rivales. Poco después, cuando tuvo edad de conducir automóviles, participó en una serie de carreras con el DKW de su padre, consiguiendo unos resultados que le hicieron entrar en el equipo Renault de Brasil para conducir los Dauphine Gordini primero, y más tarde Alpine A. 108/850 y A. 110/1300. Pero fue sólo en 1967 cuando consiguió el primer título nacional, con VW. Por esa época debutó en monoplazas en los Fórmula Vee, siempre teniendo como adversarios a los hermanos Fittipaldi, con los que se asoció para participar en pruebas de sport-prototipos nacionales.

En 1969 Emerson Fittipaldi viene a Europa y Pace, un año después, sigue sus pasos. Comienza por la Fórmula 3, consiguiendo el Campeonato BP Inglés. Al año siguiente pasa a la Fórmula 2, en el equipo privado de Frank Williams, consiguiendo una sensacional victoria en Monza. Su progresión continúa y en 1972

debuta en la Fórmula 1 en el Gran Premio de África del Sur. A la carrera siguiente, el Gran Premio de España, consigue su primer punto. Pero Frank Williams no es más que un equipo privado, por lo que Carlos acepta la oferta de John Surtees para pasar a su equipo. Con él consigue además de toda una serie de clasificaciones de honor dos sensacionales récords de la vuelta en Nurburgring y Zeltweg. Pero la temporada siguiente es un fracaso: para el equipo y Pace firmará contrato con Brabham, equipo al que perteneció. En 1976 consiguió su más resonante victoria: «Mucos» Pace, como se lo llamaba en Brasil, ganó el Gran Premio de su país por delante de «Ratos» Fittipaldi. Era un gran triunfo. El año pasado sus resultados se resentieron por la falta de puesta a punto del nuevo Brabham Alfa Romeo.

Aprovechó toda la temporada para poniéndolo a punto, y los resultados se han podido comprobar este año. En Argentina perdió la carrera al estar a punto de desvanecerse a causa del calor reinante, lo que aprovechó Scheckter para adelantarse. En Brasil, había realizado el mejor tiempo de entrenamiento cuando, luchando con Hunt por el primer puesto, ambos se tocaron, llevando el brasileño la peor parte. Por fin, en África del Sur Hunt y él se disputaron el primer puesto en la parrilla de salida, que, al final, fue para el británico por 6/100 de diferencia. En la carrera Pace arrancó mal, pasando quinto en la primera vuelta. Se dedicaba a contener a Mass, Reutemann y Andretti cuando con los neumáticos completamente abrasados tuvo que parar en boxes, terminando en decimotercera posición.

Además de los monoplazas había corrido con Shadow en la Can Am y con Mirage, y particularmente, con Ferrari en Sport-Prototipos, terminando en 1973 las 24 Horas de Le Mans en segunda posición después de una carrera épica. Pace sólo había vuelto a la competición tras haber aceptado el contrato que le había ofrecido Alfa Romeo.

Hijo de emigrantes italianos, Pace era un carácter latino, lo que quedaba bien patente en su forma de conducir brillante y voluntariosa, aunque no exenta de algunos errores cometidos bajo la tensión de la lucha. Estaba casado y tenía dos hijos. Tenía dos domicilios: entre abril y noviembre vivía en Europa, en Londres, concretamente. Y el resto del tiempo, en São Paulo.

COMO HAWTHORN, FARINA Y GRAHAM HILL

Con setenta y siete Grandes Premios puntuables a sus espaldas, Carlos Pace jamás había sufrido el más mínimo daño y eso que en algunas ocasiones había protagonizado aterradoros accidentes. Sin ir más lejos, en los entrenamientos del Gran Premio de Argentina, en que derrapó a más de 200 Km/h., saliéndose de la pista y terminando contra la barrera. Pero, quizá, su más terrible experiencia fue en el Gran Premio de España 1975, en Montjuich. Perseguido a Rolf Stommelen, luchando por la primera posición, cuando éste perdió el alerón, desencadenando el terrible accidente que puso fin a la historia del circuito barcelonés. El Loix de Stommelen pasó por encima suyo, anochándose en mo-

mento en sus ruedas. Carlos logró mantener el control del Brabham y conseguir frenarlo, pasando a ayudar a los enfermeros, que trataban de rescatar a Stommelen del coche y auxiliar a los heridos.

Como otros grandes campeones «Ninno» Farina, Mike Hawthorn o Graham Hill, ha encontrado la muerte lejos de las pistas donde, aunque toda vía puedan producirse accidentes como el de Pryce, son mayores las garantías: los coches son cada vez más seguros, los sistemas antilincendio, aunque toda vía no se haya llegado a la perfección, existente en Estados Unidos, funcionan mejor y los pilotos van más protegidos, con esos cascotes integrales y esos monos ignífugos. Por cierto que se ha descubierto la causa de la pérdida del casco de Lauda en su accidente. Lauda empleaba un nuevo casco con una toma de aire en la parte superior. Pues bien, parece ser que una tela metélica se enganchó en la toma, errando al casco de la cabeza del austriaco. De momento, este tipo de cascotes ha sido prohibido en casi todos los países del mundo, salvo en Italia (país constructor del mismo). España y algún otro.

Carlos Pace se alinea con «Ninno» Farina, campeón del mundo en 1950, y muerto en accidente de circulación en 1966, con Mike Hawthorn, campeón del mundo en 1958, y muerto durante el invierno de aquel mismo año, también en accidente de circulación, o Graham Hill, que se estrelló con su avioneta en la que viajaba también Tony Brise, en noviembre de 1975 habiendo sido el piloto que más Grandes Premios disputó en toda la historia de la Fórmula 1.



Al volante del Brabham BT 45 Alfa Romeo que conducía en la actualidad



Con el Ferrari 312 PB en el Nurburgring, uno de sus circuitos predilectos.

HOY NOS RECIBE

FELIPE RUIZ DE VELASCO

(Ex presidente del Comité de Competición)

NO CREO QUE HAYA QUE CONVERTIR LOS CLUBS DE FÚTBOL EN SOCIEDADES ANÓNIMAS. EL SENTIDO LUCRATIVO NADA TIENE QUE VER CON EL SENTIDO DEPORTIVO.

Soy del Atlético de Madrid y si la puntuación que actualmente lleva mi equipo la tuviera el Real Madrid estaría seguro que serían campeones.

NO ES JUSTO EL DERECHO DE RETENCIÓN DE LOS JUGADORES.

TUVE QUE DEJAR EL TENIS POR LA GUERRA CUANDO ESTABA A LAS PUERTAS DE CONVERTIRME EN UN JUGADOR DE PRIMERA CATEGORÍA.

ME APASIONA EL FÚTBOL DESDE NIÑO Y MI AFICIÓN HA IDO EN AUMENTO A INTERÉS COMPUESTO.

Por JULIAN DE REOYA

El despacho de don Felipe Ruiz de Velasco tampoco es más nada fácil salir de ese mismo despacho. Lo número porque el señor Ruiz de Velasco es un hombre sumamente ocupado y las constantes llamadas por teléfono (las innumerables citas anotadas en su copiosa agenda y los miles de asuntos a resolver le ocupan todas las horas de que dispone. Lo segundo porque es un hombre sumamente amable con una amabilidad en su conversación que hace sentirse a uno alienado frente a él. El ex presidente del Comité de Competición y actualmente presidente de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad, el amigo Felipe Ruiz de Velasco, hoy pasa por las páginas de AS-COLOR.

¿Cuánto tiempo de presidente en el Comité de Competición?

Tres años.

¿Te resultaron largos o cortos esos años?

Normales. Entré durante la gestión del doctor Costa y estuve un poco tiempo durante la de Pérez Payá.

¿Te aburriste o te aburrieron los problemas del balón?

Un poco las dos cosas, aunque hay que reconocer que el mundo del fútbol es de lo más apasionante que hay.

Tu equipo no hay que preguntarlo, el Atlético de Madrid. ¿Sois ya campeones de Liga?

Si se tratase del Real Madrid, estaría seguro que con la diferencia actual no habría quien le quitase el título pero es el Atlético y entonces hay que pensar en las irregularidades tan peculiares en este equipo.

¿Eres aficionado a fútbol desde niño?

Desde mi más tierna infancia, desde que iba al colegio de los Maristas, y mi afición ha ido incrementándose a interés compuesto. También me apasionaba el tenis, ese deporte de minorías hasta que llegó Santana, ese fenómeno que no se volverá a dar en un siglo.

¿Quién ha sido para ti el Santana del fútbol?

El Stefano y también Siva que fue el de mejor clase aunque no el mejor jugador. No te olvidas tampoco de Ben Barek, a quien ya vimos aquí al final de su carrera y nos asombró con su juego maravilloso.

¿Fú fuiste abogado del Club de Fútbol Barcelona?

Sí intervino en varios casos de nacionalización como los de Solé y Heredia.

¿Podemos hablar del tema orlundos?

Fue un asunto que se enfocó inicialmente, no se calibró bien la im-

portancia de la pureza de la documentación ni se vieron las consecuencias que podía acarrear la entrada masiva de extranjeros en nuestro fútbol, pero creo que afortunadamente de ahora no existirá ningún caso.

¿Que opinas sobre la atención de los jugadores?

La atención no es mala en absoluto, moderna que suprima el derecho. Me parece que para el jugador tiene que ser un poco deficiente.

Y es justo que un jugador no pueda protestar una vez con la que ha sido pagado, o un cheque y acudir a los tribunales.

Esa disposición me interesa y se está adaptando a que el jugador pueda acudir a los tribunales y a la legislación ordinaria porque el profesional de fútbol está incluido en la legislación laboral, vamos a temas más amplios. Háblame de tu categoría como jugador de tenis.

Jugué hasta en diez o incluso llegó a una final de Campeonato de Castilla en dobles con José Luis Prieto. Tenía ya entonces diecisiete años, más en 1936. Si recuerdo estaba a las puertas de convertirme en un jugador de primera categoría.

¿Y luego?

Luego vino la guerra y tuve que escondirme en la Embajada de Cuba en Madrid. Allí conocí a tu director Luis González de Lineros y desde entonces nos une una entrañable amistad. Cuando todo terminó ya habían pasado unos años y había perdido la forma. Seguí y sigo jugando al tenis pero sin llegar a donde pude haber llegado.

Tengo noticias de que Felipe Ruiz de Velasco puede ser en breve director del Atlético de Madrid.

Es posible que lo sea mi hijo, ése sí que es Atlético más que yo.

Tienes dos hijos, son unas profesiones importantes.

Si uno Felipe está aquí conmigo en la Caja de Ahorros y el otro es agente de cambio. Ésta.

¿Y no te hubiera gustado que fuesen delanteros de tu Atlético?

No me hubiese importado, pero la verdad es que creo que es más importante lo que hacen aunque tal vez sea más difícil llegar a ser un delantero como Gárate y meter goles en una puerta con la temible oposición que hoy presentan los defensas.

Como deportista y artista ¿qué cambiarías en el deporte español?

Cambiaría muchas cosas. Cambiaría las estructuras del deporte español y muchas cosas más a muchos niveles. Trataría de lograr la independencia de la DND. En estos momentos no tiene sentido su vinculación a la Secretaría General de Movimiento. Habría que profundizar mucho más en las federaciones, en cómo pensar en profesionalizar a los directivos. En este país, el deporte es esencial aunque hoyamos perdido algo en los últimos tiempos en favor de la política.

Aboga por convertir a los clubs de fútbol en sociedades anónimas?

No personalmente creo que no. El sentido lucrativo de las sociedades anónimas tiene que estar apartado del sentido deportivo de los clubs de fútbol.

¿Cuánto tiempo llevas en la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Madrid?

Como consejero desde 1958, cuando murió mi padre y como presidente desde 1975.

Que sea por muchos años y que el tenis y tu Atlético te llenen de alegría los pocos minutos que te deja libre tu trabajo.

Y allí se quedó tras su maravillosa mesa de trabajo, en su lujoso y a la vez sencillo despacho, este hombre que siempre tiene la sonrisa en el semblante y la mano extendida hacia el amigo. Pienso que en estos tiempos cuando el fútbol no tiene nada más que llos y problemas se sentirá muy a gusto sin ser el presidente del Comité de Competición y más si el Atlético de Madrid camina firmemente hacia el título de Liga y hacia el de la Recopa.



Es posible que mi hijo sea directivo del Atlético de Madrid, ése sí que es Atlético, me ha dicho el señor Ruiz de Velasco a Reoya. (Fotos Campos.)

A PESAR DE LA BUENA MARCHA DEL EQUIPO, NO LANZA LAS CAMPANAS AL VUELO

GARCIA VERDUGO: «HASTA QUE MATEMATICAMENTE NO ESTEMOS EN PRIMERA, NO HABLARE DEL ASCENSO»

- -QUEDAN NUEVE PARTIDOS, Y CON UN EXCESO DE CONFIANZA PODRIAMOS PERDERLO TODO-
- -AUN NO HEMOS HABLADO DE RENOVACION SOY PARTIDARIO DE TRATAR EL TEMA A FINAL DE TEMPORADA-

Por Eloy S. CASTAÑARES



GARCIA Verdugo es, en opinión de no pocos, uno de los principales artífices de la buena marcha del Rayo. De ese brillante camliner, por la división de pata, del cuadro de Vallecas que le puede conducir a las sorpresas en estos nueve partidos que faltan por disputarse a la División de Honor.

¿Dónde radica García Verdugo el secreto de éxito del equipo?

Principalmente en el interés de los jugadores. Yo he estado en muchos equipos en los cuales los jugadores no ponían interés en los entrenamientos. En el trabajo de cada día. Aquí, es a verdad también hay algunos que no ponen demasiado interés, pero, como son minoría, se ven arrastrados por la mayoría y entrenan al máximo.

¿A la una instantes el técnico rayista. Piensa, tal vez, en los próximos compromisos del equipo?

Un entrenador continúa: no puede hacer nada sin jugadores. Si trabajas con gente que no sabe no puedes hacer nada. Lo tienes todo perdido. En el Rayo no se me ha dado ese caso. Luego, toda la plantilla tiene también, una excelente preparación física, que corre a cargo de Álvarez del Villar. En el aspecto físico él es el jefe y yo el subjefe. Pero la realidad es que estamos perfectamente unidos. Álvarez del Villar Olmedo, que se ocupa de los fichajes y yo.

Habíamos de pasada de la pretemporada. De la pretemporada en la que el Rayo no se destacó precisamente por su buen juego.

Teníamos mucha gente lesionada, como Alvarito, Manolito. Pascual, etc. Otros se encontraban realizando el servicio militar. Nos faltaban siete u ocho jugadores.

Una vez en la Liga el panorama cambió.

Efectivamente. Inicialmente nuestra idea era no quedarnos descolgados en los seis primeros partidos, que eran los difíciles para nosotros, por culpa de las lesiones y demás. Logramos el objetivo y luego hemos ido mejorando poco a poco.

«AUN NO PODEMOS CANTAR VICTORIA»

En Vallecas es lógico se respira algo de fiesta. Ambiente triunfal. Son muy pocos quienes piensan los aficionados que no van ya el equipo en Primera, sobre todo a raíz de los triunfos sobre el Cádiz y Gijón, de semanas pasadas.

¿García Verdugo también comparte esta opinión?

-No.

¿Por qué?

Mira, faltan nueve partidos, que son dieciocho puntos. Pueden suceder muchas cosas. Esta es la idea que trato de hacer ver a todos los jugadores y afición. Tenemos que continuar luchando a máximo con la mejor ilusión y ser conscientes, a mismo tiempo, de que nada está logrado y que aún podemos perderlo todo.

Y agrega:

Tal vez de aquí a cinco partidos las cosas cambien. No hay que olvidar que tenemos dos partidos muy difíciles y que en mi opinión pueden ser claves.

¿Cuáles son?

Ante el Valladolid aquí por aquello de que los de Pisuerga suelen obtener buenos resultados en nuestro campo, lo mismo que nosotros en el suyo. Y luego está el partido con el Jaén, que también va a ser muy importante.

La pregunté, aún a sabiendas de que es un poco prematuro, por la renovación. Si va a continuar en el Rayo, cosa, por otro lado, que parece más que probable, habida cuenta de la buena marcha del equipo.

Aún —confiesa— es pronto. Yo tengo por norma hablar a final de temporada, cuando todo ha terminado, y firmar únicamente por una temporada. De todas formas, quiero decir que estoy muy satisfecho en el Rayo. Es en el primer equipo que estoy aparte de Tenerife donde nadie se ha metido para nada en mi labor.

Que ya es difícil, ¿no?

Desgraciadamente sí. Pero insisto que nadie se ha metido en mi trabajo, y eso que el primer año en un equipo es el más difícil y comprometido para un entrenador. A partir de la segunda temporada es cuando de verdad comienzas a conocer a la plantilla y es, por tanto, cuando mejor labor puedes realizar.

pues sabes los jugadores que te sirven, los que te fallan e influyen en los fichajes.

Se queda calado nuevamente Pensativo. Y resnuda el diálogo, para decir:

El pasado domingo, por ejemplo, yo me equivoqué en Puertollano. Nunca sabré si mi error tuvo consecuencias en el marcador o no. Pero sí lo que iba al error que cometí yo en el encuentro contra el Calvo Sotelo no lo hubiese tenido conociendo mejor a la plantilla. Llevando más tiempo en el equipo.

Claro y sincero, García Verdugo como ven no duda en anunciar sus errores cuando los ha tenido.

Otro continúa de nuestros méritos en lo que va de temporada es los pocos jugadores que he utilizado a pesar de las importantes lesiones que hemos tenido. Hasta ahora sólo han jugado dieciocho jugadores, y a peso de la temporada ha recaído únicamente sobre doce.

Además —le digo— los suplentes han respondido, ¿no?

Estupendamente. Cuando un jugador se ha lesionado el que ha sido en su lugar ha cumplido perfectamente, porque se ha encontrado con un conjunto, con un bloque, perfectamente organizado. Si jugamos bastante organizados y sabiendo siempre lo que queremos. Cuando se lesionó Fermín, un jugador importante para el equipo, salió en su lugar Guzmán y lo hizo perfectamente.

¿Están contentos los suplentes que siempre suelen ser los que inician un poco?

Sí lo están. Todos tienen gran interés y se preparan a máximo cada día porque saben que en cualquier momento, si están bien, pueden tener su oportunidad.

Una última pregunta. De verdad con la mano en el corazón ¿aún no ve a equipo en Primera?

No. Soy ante todo, realista y soy consciente de las posibilidades que tenemos pero también como le decía antes que aún no podemos perder todo. Hasta que matemáticamente no estemos en Primera no diré que lo estamos.

Por el caso, agrega uno. De todas formas, y como decíamos al comienzo, en Vallecas muy pocos aficionados piensan que esto pueda suceder. Y la verdad es que tendrían que ocurrir sorpresas muy importantes para que el Rayo continuase en Segunda. Esto es precisamente lo que García Verdugo quiere evitar. Suerte.



García Verdugo y Marcelino Gil. Un tandem que puede llevar al Rayo.

David Martínez, a voz de grito, desde el banquillo

!!!CAMPEONA!!!

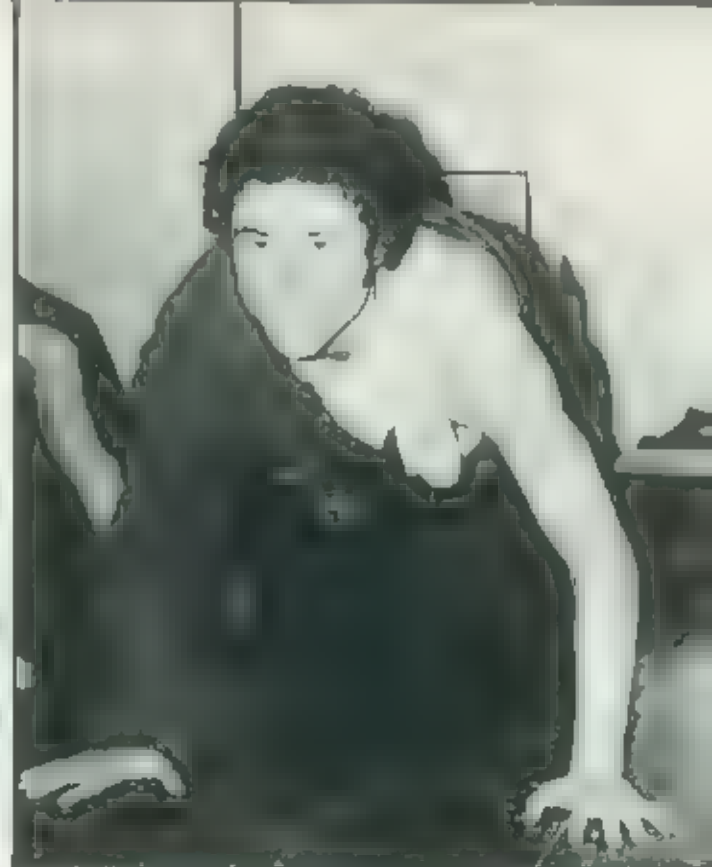


POCOS años de vida lleva el atletismo femenino español, en la que podríamos considerar su segunda etapa. Sin embargo, las jóvenes que se han iniciado en este deporte y que han tenido constancia para no abandonar su preparación han conseguido que las tablas hispanas de récords hayan evolucionado muy frecuentemente. Y de todas las muchachitas que han hecho del atletismo su deporte predilecto, es la sabadellense Carmen Valero quien más ha brillado, con sus dos victorias consecutivas en el Cross de las Naciones.

La victoria de Carmen Valero en Dusseeldorf fue conseguida con todos los honores. Efectivamente, su nombre sonaba entre las favoritas, pero la discípula del que también fuera gran atleta José Molina se adjudicó la prueba con aplastante autoridad. El grupo de destacadísimas atletas internacionales fue quedando atrás, y en un final largo, apasionante, Carmen Valero se impuso a la soviética Ludmila Bragina, plusmarquista mundial y campeona olímpica.



AHORA... ¿O NUNCA?



Después de una lesión hay que hacer ejercicios físicos de rehabilitación.

SOLSONA: "ME ILUSIONARI

- **"Pero pasaría apuros si tuviera que elegir entre el "Barça", el Real o el Valencia"**
- **"Tal y como están las cosas, cincuenta millones de precio no me parecen demasiados"**
- **"Sé que puedo llegar muy alto"**
- **"¿Niño prodigio? En Sarriá es posible; en España, no"**
- **"Meler ha dicho bien claro que yo también estoy entre los que se pueden vender"**
- **"Soy y me siento catalán"**

Por Luis ARNAIZ (enviado especial)

LE dicen el niño prodigio y en estos tiempos le han amado tenidamente casi desde su más tierna infancia y no ha podido sustraerse a ese canchalicón, para bien ni para mal (que también puede ocurrir). Daniel Solsona es el hombre. Pequeño físicamente, prudente como buen cata añejo, uno de los diminutos que se ha dado el fútbol joven veintidós años, el genio según los que le defienden) medio «bluff» (para que se ataquen en la actualidad siempre. Y ahora para su vanidad. Lleva Daniel veintidós años en el primer equipo españolista. Y trece pegándole patadas al balón. Pegándose los brazos pegados a decir verdad. Ha sido internacional A, internacional juvenil y olímpico

y ha estado preseleccionado prácticamente para todo estos últimos años. Que han sido en definitiva los de su consagración: los de alcanzar la cima, los de ocupar todos los días las páginas de los periódicos, los de la danza de millones y compradores a su alrededor. Meler dijo un día que Solsona era intransferible. La que se hubiera arrojado en Sarriá si llega a venderlo. Pero... El dinero es el dinero, las cuentas son las cuentas y los números rojos le han puesto una preta faja a la camiseta españolista. Hace ni mucho el presidente de los habar es cortó sabá públicamente que ningún jugador sería intransferible si el club se veía en apuros económicos. Aquello levantó sospechas, hizo que



Un buen testarazo del jugador españolista.



Para amenizar un rato en una concentración, Santillana y Solsona parecen muy divertidos.



En un encuentro ante el Madrid vemos a Solsona perseguido por Camacho.

A QUE ME TRASPASARAN"

medrara la suspicacia, despertó a los adormilados. ¿Vender? ¿A quién? A quién que no sea Solsona, señores.

—¿Le venden?

—No lo sé.

—¿No lo sabe o no lo cree?

—No lo sé.

Vamos de Can Solvi (lugar de entrenamiento habitual del Español) a Castelldefels (retiro oficial antes de un choque). Daniel no es un parlanchín. No llega casi ni a ser un hablador fácil. El hombre ha conocido muchas situaciones como esta y como también ha visto pasar por delante de su puerta un tren que no se ha detenido nunca no dice «esta boca es mía» ni sobre lo de su presunto traspaso al Madrid ni sobre nada concerniente al tema.

Ya le digo. Sé lo que han dicho los periódicos, que, por cierto, no es la primera vez que lo hacen. Yo no he tenido ni contactos secretos con nadie ni de ningún tipo. No sé absolutamente nada.

—Pero usted ya sabe aquello tan repetido de que cuando el río suena agua lleva, ¿no?

—No sé mucho de refranes.

—¿No ve la televisión?

—No demasiado.

—¿Cuándo se empezó a decir que Solsona podría ser traspasado?

—Hace unos cuatro años, aproximadamente. Al parecer, algún equipo se interesó en la posibilidad de contratarme. O eso se dijo. Si lo hicieron o no tampoco es cosa mía. Lo que sé está comprobado, de todas formas, es que nadie hizo presión suficiente.

—¿Lo siente?

—No.

—¿No será que los presuntos

compradores se echaron hacia atrás ante el precio que le puso el Español?

—Es posible, pero tampoco le puedo decir más. El club nunca me ha dicho nada. Ni que habían venido por mí ni que lo habían hecho. Quizá han abrado así porque hasta hace unos días yo era considerado como intraspasable.

—¿Y ahora?

—Meler ha dicho que ningún jugador de la plantilla lo sería si el club necesitaba dinero.

—Las cosas han cambiado sustancialmente, ¿no?

—Las cosas han cambiado, sí.

—¿Y le hace ilusión?

—Mire, nosotros, no sólo yo, sino todos los demás jugadores de

la plantilla somos profesionales y vivimos del fútbol. Los traspasos siempre suelen beneficiar. En mi caso... ¿A quién no le gustaría fichar por un equipo grande?

Solsona es catalán, pero no de Barcelona Nación en Cornellá de Llobregat, y domina el idioma a la perfección, lo que podría ser o no ser importante, pero lo que demuestra que el hombre se ha preocupado por mantener la llama de su lengua madre.

—Para un catalán el Barcelona siempre ha sido más representativo que el Español, ¿no?

—Bueno. Quizá tendría que ser así. Pero yo estoy en Sarriá y me siento catalán a todas luces.

—Se habla de tres aspirantes a

su fichaje: el Real, el «Barça» y el Valencia. ¿Cuál prefiere?

—La verdad. Si tuviera que decidirme por uno me pondría en un aprieto muy serio.

—A eso se le llama prudencia.

—Oiga, lo que no puedo hacer es cerrarme puertas por decir ahora que prefiero a éste o aquél. Eso sería tonto. Y yo procuro no serlo.

—Pero nadie se lo ha llamado. Ahí están los calificativos que le acompañan: «niño prodigo».

—Me lo llaman hace tiempo.

—¿Lo es?

—Del Español podría ser. Nací aquí y aquí se me quiere de un

(Continúa en la pág. sig.)



En un entrenamiento de la selección, charlando con Kubala.

SOLSONA:

"HACE YA CUATRO AÑOS QUE DIJERON QUE ME TRASPASABAN"

(viene de la pag. anterior)

modo espectacular. Pero decir que soy el niño prodigio del fútbol español es mucho decir. Creo que aunque pudiera estar en ese campo no me han dado todavía ocasión de demostrar hasta donde puedo o no puedo llegar.

¿Algo hay definitivo que vale por ti?

Yo creo que sí.

¿Cuál es? La calidad que en el terreno de juego tengo por los

aunque en estos tiempos las cosas se han desorbitado un poco.

Las cosas están desorbitadas pero los equipos no son topes. Ellos pagan a los que valen €10 y €15 millones por muchos millones porque ese es su precio.

¿Dónde está el suyo?

Es la cosa del Español.

¿Casely que además es compañero suyo dice que no hay muchos nombres mejores que el e incluso ha llegado a afirmar que el y Solsona son los únicos que



El niño prodigio y sus trofeos



La hora de la comida. Y antes, claro, el menaje.

sirven en el Español... o que tienen elase.

—Yo no soy mucho mejor que algunos..., ni mucho peor que otros.

—Dicen que Meler le ha tasado en cincuenta o sesenta millones. ¿No son muchos, Daniel?

—Eso habría que preguntárselo a los que llamen a la puerta del Español. Pero tal y como se están poniendo las cosas no me parecen demasiados, la verdad.

Si decía antes que Daniel se ha

aprendido la lección de la prudencia, creo que no es muy difícil advertir que el hombre sabe que vale, sabe que son no pocos los que le buscan y que es, en definitiva, un excelente jugador con posibilidades de mejora.

—Y ahora que está casado necesitará un empujón a la cuenta corriente, ¿no?

—Empujones como esos siempre vienen bien.

—¿Quiere o no quiere el traspaso, Solsona?

—¿Querer que me traspasen? Me ilusionaría, la verdad.

—Entonces le desilusionaría seguir en el Español. Una cosa trae la otra.

—No, no es eso... Yo estoy encantado aquí. No tengo quejas del club ni creo que ellos las tengan de mí. Jamás les he creado ningún tipo de problemas. Estoy a gusto en Sarriá.

—Pero Sarriá está quemando sus ambiciones.

—No, no... Yo sé hasta dónde puedo llegar. Aquí o donde sea.

—¿Hasta dónde puede llegar Solsona?

—Hasta muy arriba.

—¿A lo alto?

—Esa es mi meta. Pero no me corre prisa coronar ahora o más tarde. Me quedan media docena de años como futbolista y tengo que aprovecharlos a fondo.

Luis ARNAIZ



Daniel inicia un contraataque con su peculiar estilo.



En familia. El matrimonio Solsona se casó el pasado 5 de octubre.



Un Español-Atlético en Sarriá. Adelardo, enfrente, y Gurucena entre ambos capitanes.



La internacionalidad absoluta. La gran meta alcanzada.



● Natación. Por primera vez, una nadadora española ha bajado del minuto en el bicentenario libre. ¿Su nombre?

- A. Antonio Real.
- B. Magda Campa.
- C. Montserrat Majó.
- D. Natalia Mas.
- E. Mónica Plaza.

● Atletismo. El gran fondista Mimoun ganó cuatro veces el Cross de las Naciones, con siete años de diferencia entre la primera y la última. ¿Nacionalidad de este atleta?

- A. Egipto.
- B. Marroquí.
- C. Tunesino.
- D. Francés.
- E. Contrachapelo.

● Atletismo. Claro que otro corredor ganó el Cross de las Naciones con once años de margen (1962-1973). ¿Quién?

- A. Gammoudi.
- B. Rochas.
- C. Delfind.
- D. Hara.
- E. Phiba.

● Atletismo. Al margen de Carmen Valero, sólo un nombre español se ha inscrito entre los vencedores del Cross de las Naciones. ¿Cuál?

- A. Reltaj.
- B. Amorós.
- C. Arltmanil.
- D. Alvarez Baigado.
- E. Mariano Hara.

● Ciclismo. En la París-Niza ganada colostralmente por Maertens, sólo acabaron cinco españoles. El mejor, en el puesto 18; los demás, por debajo del 50. ¿Quién fue el «destacado»?

- A. Ladón de Guevara.
- B. Jacinto Benavente.
- C. Pizarroarena.
- D. Perurena.
- E. Pujol.

● Natación. Margarita Arriaguel ha destacado en los recientes campeonatos de España. ¿De dónde es esta nadadora?

- A. Barcelona.
- B. Las Palmas.
- C. Palma.
- D. Tarragona.
- E. Valencia.

● Natación. El campeón en la prueba cumbre de velocidad, 100 metros libres, fue un nadador catalán. ¿Quién?

- A. Ramón Lavín.
- B. Jorge Comas.
- C. Jesús Fuentes.
- D. Guillermo García.
- E. Lung Lengton.

● Fútbol. «Paradiso» Díaz ha vuelto a su equipo. ¿O sea, a...

- A. Racing de Avellaneda.
- B. Independiente de Avellaneda.
- C. Chufarro del Doré.
- D. Boca Juniors.
- E. Estudiantes La Plata.

● Fútbol. Anso el Rayo, un defensor del Gijón hizo dos penaltis. ¿Quién?

- A. Kíller.
- B. Macoda.
- C. José Manuel.
- D. Miera.
- E. Redondo.

● Fútbol. Al entrenador del Athletic Bilbao se le conoce por «Koldo» Aguirre. ¿Su nombre auténtico?

- A. Eusebio.
- B. José Manuel.
- C. Francisco Manuel.
- D. Luis María.
- E. Paco Antonio Javier de Francisco y María Carlos.

REJAGRAMA



(Dedicado a los DEPORTES)
MODO DE RESOLVERLO

Se procederá como si se tratase de un simple crucigrama, colocando una letra en cada uno de los cuadros de la rejilla de acuerdo con las definiciones que se indican.

Las letras que ya figuran sobre el dibujo, para facilitar la resolución, son comunes a la terminación de una palabra y principio de la siguiente.

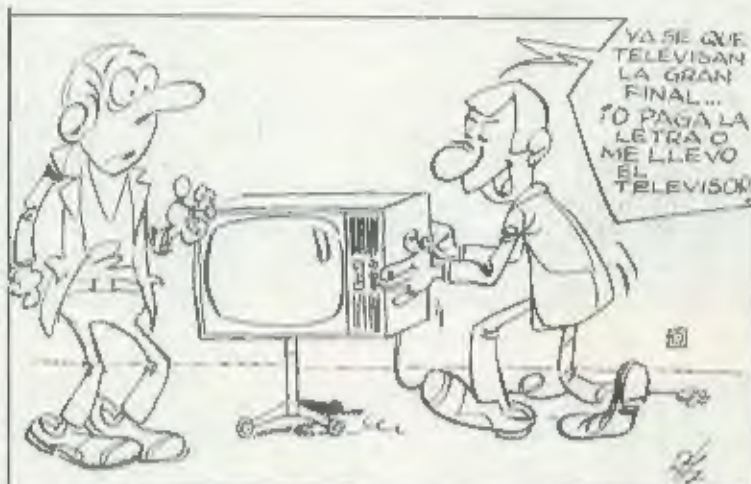
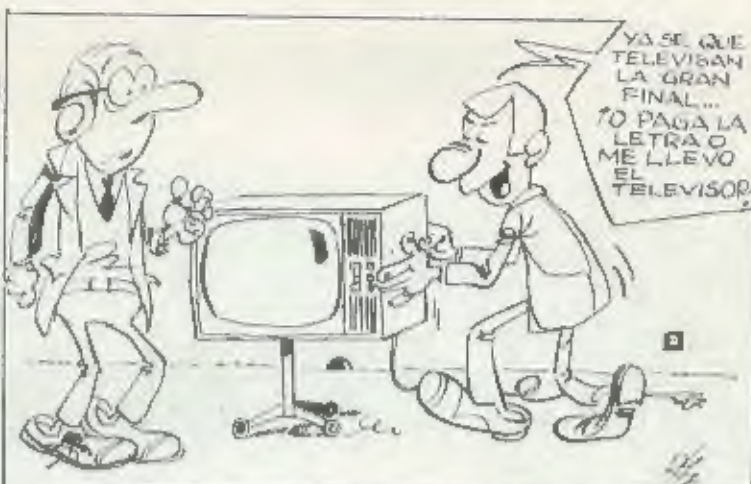
Una vez resuelto correctamente el rejagrama, aparecerán entre sus definiciones los nombres de varios deportes.

DEFINICIONES

HORIZONTALES. 1. Deporte en el que los jugadores de cada bando, jugando con el pie un balón, tratan de meterlo en la portería contraria. Insecto que ha salido del huevo y aún no ha sufrido la primera transformación. Copa. 2. Cada uno de los grupos que se disputan el triunfo en los deportes. Municipio de Francia en el departamento de Calvados. Deporte de los aficionados a la bicicleta. Símbolo del comio. 3. Encontrar, hallar o tiento lo que se busca. Planta herbácea con hojas cubiertas con pelos espinosos que segregan un líquido que quema. 4. Carta que se envía a uno. Derogar, anular un precepto o costumbre. 5. Ponen el sello. Deporte de los aficionados a nadar. Perteneciente o relativo a las algas. 6. Deporte que se practica con motos. Seagado, desviado de la horizontal o la perpendicular. Raza. Terminación verbal.

VERTICALES. 1. Arte de montar y manejar bien el caballo. Célebre almirante inglés que murió en la batalla de Trafalgar (1758-1806). 2. Cantón de

DIEZ ERRORES DIEZ



El Salvador en el distrito de Tejutla. Matabandera, apogador. Mujer de Abraham. 3. Nombre genérico de los animales cuadrúpedos más parecidos al hombre. Arbol terebintáceo del Gabón. Sujeto con cuerdas. Arbol de las alimónes que crece hasta veinte metros. 4. Sacar en claro, deducir como consecuencia. Crustáceo mayor que el langostín, de color claro y caparazón duro.

5. Deporte que consiste en manejar con arte la espada, el sable y otras armas blancas. Recoger alguna cosa sin dejar nada. Ciudad de la provincia de Tarragona. 6. Voz usada para detener a las caballerías. Onda en la superficie de las aguas. Rayo de los amuletos que fue venido por Saúl. Deporte para fortalecer y dar flexibilidad al cuerpo. Diario deportivo.

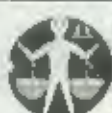
horóscopo del deportista

del 29 de marzo al 4 de abril de 1977

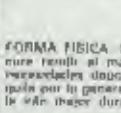
Por MARCO ALFA



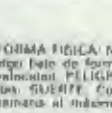
ARIES
21 marzo-20 abril
FORMA FISICA. Excelente. Heve en todo momento una vida normal. REFLEJOS: Jugado un buen papel en su actividad física. PELIGROS: Evite los accidentes al intentar un gran esfuerzo durante el 4. SUERTE: Deje sus asuntos para una mejor ocasión. No le apoyará la suerte.



LIBRA
23 septiembre-22 octubre
FORMA FISICA. Nada que regular comidas o actividades especiales. REFLEJOS: Buenos, en general, y óptimos en deportes de fuerza. PELIGROS: Los derivados de esfuerzos violentos. SUERTE: La semana es propicia para superar la atención de los demás.



TAURO
21 abril-20 mayo
FORMA FISICA. Nada afectará a la maquinaria orgánica. Procure rendir al máximo. REFLEJOS: Responderán bien a los movimientos deportivos. PELIGROS: Pasará una semana tranquila por lo general. Aviso: Evite de temores. SUERTE: Las cosas le irán mejor durante el 30 y el 31.



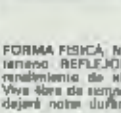
ESCORPION
23 octubre-21 noviembre
FORMA FISICA. No descuide las acciones preparatorias. Evite estar lejos de forma. REFLEJOS: Muy aptos para deportes de velocidad. PELIGROS: Precaución mayor en pista de golpes y caída. SUERTE: Continuará apoyándose. Procura aprovechar la semana al máximo.



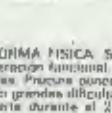
GEMINIS
21 mayo-20 junio
FORMA FISICA. Será una semana sin grandes simplificaciones en este sentido. REFLEJOS: Buenos, si mantiene su mente libre de problemas. PELIGROS: Nada pondrá en peligro su integridad física. SUERTE: Sus mejores días son el 1 y el 2. Procura aprovecharlos bien.



SAGITTARIO
22 noviembre-21 diciembre
FORMA FISICA. El ejercicio continuado aliviará cualquier molestia muscular. REFLEJOS: Responderán bastante bien a cualquier situación imprevista. PELIGROS: Nada cambiará en cuanto al estado de esta semana. SUERTE: Es buen momento para hacer planes a sus intenciones.



CANCER
21 junio-22 julio
FORMA FISICA. Nada cambiará en cuanto a la actividad física. REFLEJOS: Buenos, si mantiene su mente libre de problemas. PELIGROS: Nada pondrá en peligro su integridad física. SUERTE: La influencia positiva de esta semana se dejará notar durante el 29 y el 30.



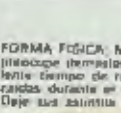
CAPRICORNIO
22 diciembre-20 enero
FORMA FISICA. Sentirá penurias para alcanzar la total recuperación funcional. REFLEJOS: Lentos durante los días primarios de la semana. PELIGROS: Peligro de tiempo sin grandes dificultades en esta semana. SUERTE: La luna de su parte durante el 2 y el 3.



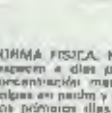
LEO
23 julio-22 agosto
FORMA FISICA. No abuse demasiado de su resistencia física. REFLEJOS: Buenos, si convalece de una crisis de agotamiento. PELIGROS: Sigue los consejos anímicos dados y nada tendrá que lamentar. SUERTE: Es buen momento para interesarse por nuevos proyectos de vida.



ACUARIO
21 enero-19 febrero
FORMA FISICA. Podrá disfrutar de una situación óptima en esta semana. REFLEJOS: Muy rápidos y precisos. Confía en años. PELIGROS: Nada que requiera demasiadas precauciones. SUERTE: Tendrá mayores oportunidades de éxito. Su mejor día es el 29.



VRGO
23 agosto-22 septiembre
FORMA FISICA. Mejorará con respecto a días anteriores. No se pierda el tiempo de reposo. REFLEJOS: Abundarán un excelente tiempo de reposo. PELIGROS: Tenga cuidado con los caídas durante el 4. SUERTE: De espíritu mental o negativo. Deje sus asuntos para más adelante.



PISCIS
20 febrero-20 marzo
FORMA FISICA. Ningún cambio desfavorable se advierte en la recuperación a días pasados. REFLEJOS: Buenos, si realiza una concentración mental adecuada. PELIGROS: Cuidado de los golpes en pedris y resaca durante el 4. SUERTE: Aproveche los dos primeros días para lo que desea realizar.

SEGURA: «EL GETAFE SERA UN EQUIPO PUNTERO»



● «SI NO SE ME HUBIESE
ROTO EL CONJUNTO POR LAS
LESIONES, PODIAMOS ESTAR
ENTRE LOS CINCO PRIMEROS»

Y el técnico añade:

«ESTOY CAPACITADO PARA DAR EL SALTO A PRIMERA»

—En esta recta final de la Liga se-
raremos uno de los equipos
punteros.

Lo dice José Antonio Segura y se re-
fiere, claro está, al Getafe. Al conjunto
madrileno que en la presente temporada
ha estrenado categoría y que, pese a
algunos pronósticos pesimistas, lleva
camino de consolidarse en la división de
plate de nuestro balompié.

—¿Y dónde pensaba llegar, Segura,
cuando comenzó el Campeonato?
—Pensaba, acaso, que a estas alturas
estarían peor clasificados?

—Mira, sin querer pecar, con lo que le
voy a decir, de inmodesto, cuando co-
menzó la temporada estaba convencido
de que podíamos finalizar entre los cinco
primeros.

—¿Y no era, como dice, pecar de in-
modesto o de demasiado optimismo?

—En absoluto. Me considero un pro-
fesional y conozco todos los secretos del
fútbol. Sobre que trabajando podíamos
quedar entre los cinco primeros.

—Se equivocó, al menos por el mo-
mento...

—Si no se me hubiese roto el equipo,
lo hubiésemos alcanzado, pero llegaron
las lesiones y el equipo quedó roto. En
fútbol existen muchos imponderables
con los que es preciso contar.

—¿Ha pensado en la posibilidad de
descender?

—No. Yo nunca pienso en esas cosas,
como tampoco pienso en la muerte
aunque sé que tiene que llegar. Podemos
descender pero no pienso en ello, pues
creo que estamos capacitados para
mantener la categoría.

—¿Cómo es la plantilla del Getafe?

—Humanamente es sensacional. Y
técnicamente puede dar mucho más de
sí. Le voy a poner un ejemplo: Cruz ha
podido jugar en el Real Madrid y yo estoy
convencido de que podría jugar ahora
mismo. A Quini, en los dos partidos que
hemos jugado con el Gijón, no le dejó
moverse. Igual le sucedió a Flores, el del
Jaén, y otro tanto de lo mismo a Baena,
del Alavés. Con esto le quiero decir que
tiene una categoría excepcional. Y lo
mismo le podría decir de otros jugadores
del Getafe que, por estas cosas del fút-
bol, no han tenido suerte y han pasado
poco menos que inadvertidos.

Segura es un entrenador con perso-
nalidad. Y que sabe, por supuesto, de
qué va el asunto. También dice cosas. Y
tiene proyectos. Proyectos importantes
de cara al futuro.

—Me creo capacitado para aspirar a
mayores empresas.

—¿No continuará en el Getafe?

—Aún es pronto para hablar de este
tema. No lo sé. Tengo proyectos impor-
tantes, pero es un tanto prematuro ha-
blar de ellos. Podría ser hasta peligroso.

Parece que José Antonio Segura tiene
ofertas de Primera División. Ofertas que
pueden convertirse en realidad de aquí a
unos meses.

—¿Qué opina del grupo de cabeza de
Segunda? ¿Cuál, de todos, es el equipo
que más le está gustando?

—Sin lugar a dudas, el Gijón. Tiene
jugadores extraordinarios y para mí será
el campeón. Los demás, y sin querer con
esto menospreciar a nadie, son equipos
de una semana. Me está gustando la
trayectoria del Jaén, aunque hasta ahora
ha alineado el mismo equipo y en cuanto
le han llegado las lesiones ha comenzado
a tener problemas. También el Rayo,
donde García Verdugo está realizando
una labor extraordinaria. Ahora todos
achacan el éxito del Rayo al preparador
físico. Yo no tengo nada en contra de los
preparadores físicos, pero el Rayo, con el
mismo preparador físico, llegó a tener
seis negativos la pasada temporada.
Además, estoy convencido de que los
preparadores físicos no tienen nada que
hacer con jugadores de más de veinti-
cinco años. Por el contrario, creo que son
imprescindibles cuando el jugador se
está formando. De los doce a los dieci-
seis años.

—Hablando de otra cosa, Segura, ¿qué
le parecen los jugadores extranjeros?

—Ha venido mucha morralla. Han
traído, además, la mala educación y los
malos modales. ¿Que por qué? Muy
sencillo: vienen por dinero y no por hacer
deporte.

—Volvemos, para terminar, al Getafe.
¿Tranquilo, entonces, ante esta recta fi-
nal de la competición?

—Totalmente. Ya le he dicho que va-
mos a ser uno de los equipos punteros.

Si es así, seguro que la afición de
Getafe se llevará una gran alegría. Y al
propio Segura le servirá un poquito para
dar ese salto con el que sueña y que,
como decíamos anteriormente, puede
hacerse realidad dentro de unos meses.
Si, es probable que el Getafe tenga que ir
buscando nuevo entrenador para la pró-
xima temporada.

Eloy S. CASTAÑARES

CLARA PSICOANALISTA CON CLIENTELA MUY DEPORTISTA

Por DON OPAS - Foto: LARRU - Dibujo: AGUADO



«CLAY» REXACH

No puede ver a los fotógrafos...
ini en fotografía!

—¿ID ONDE está, que me lo comió?

—Cálmese, don Charles.

—¿No puedo calmarme! ¡Ah, está debajo de la mesa! ¡Que salga, que me
lo zampo!

—Trate de sossegarse, por favor.

—¿Imposible sossegarme! ¡Ya comprando, está escondido en el armario! ¡Me lo voy a
merendar!

—¿Tan hambriento está que sólo piensa en comer, zampar y merendar?

—Estoy hambriento, sí! ¡Hambriento de fotógrafo! ¡Dónde hay uno, que me lo trago!

—¿Qué bárbaro!

—Oiga, eso no lo dirá por Bárbara, que soy capaz de hacer una barbaridad!

—Pero, vamos a ver, señor Charles, ¿tan nervioso le ponen los chicos del flash?

—Sí. En cuanto veo uno apuntándose con la máquina, me da el telefe y empiezo a dar
saltos.

—Encima de él...

—Sí. ¿Cómo lo sabe?

—Lo he leído en los epapeles. ¡Sala usted tanto últimamente en la sección de
sucios!

—Sí, es una lata. Yo tratando de pasar inadvertido, porque soy modesto por natu-
raleza, pero... ¡que si quieres inadvertencia, Charles!

—Vámonos: los beneméritos fotógrafos ¿le ponen nervioso en todo lugar y a cualquier
hora?

—No. En el estadio me fotografian mientras entreno, y yo, tan pancho. Incluso poso
para ellos sacando el pecho y sonriendo irresistiblemente.

—Entonces, ¿en qué circunstancias le excitan?

—Concretamente, en las discotecas, y de madrugada. Y más aún si estoy bailando
amuladamente con mi Bárbara. Cuando concurren tales circunstancias, me da el mal de
la tembladera y me convierto en cazador de fotógrafos.

—¿Las caca... a tazo?

—No. A mojoncos. Eso sí, les ensalzo el cuello.

—¿Qué bonito!

—Eso mismo me dice mi Bárbara cuando se pone dulces... ¡Ay!

—Por lo que veo, se encuentra a gusto en las discotecas...

—No es eso, doctora. Mis visitas a tales establecimientos no son de placer, sino
médicos. Me adicoto a un rato para recuperarme moralmente después del shajón que
produce la derrota. Lo hago por mi club.

—Siga, señor Charles.

—Llámemme Cassius Clay, por favor. En Barcelona, por ejemplo, habíamos apalmados
ante el Bilbao. ¿Dónde estaba mi moral después del traspié? ¡Por los suelos! Por eso,
aunque estaba agotado tras el estéril esfuerzo, me sacrificé una vez más y fui a
adiscotearme un rato, con la sana intención de recuperarme moralmente.

—Acompañado por Bárbara...

—Sí. Me ayuda bárbaramente a recuperarme. La misma hice en Madrid hace unos
días, tras apinchar en Burgos. Necesitaba urgentemente un rato de adiscoteco. Lo que
haré desde ahora es preguntar al portero si hay fotógrafos dentro.

—Cuando adiscotea con Bárbara no los puede ver, ¿eh?

—¡Ni en fotografía!

SOLUCIÓN A «ESTA USTED SEGURO»

1. Natalia Maas (D). 2. Francis (D). 3. Roalán (E). 4. Antón (C). 5. Ladón de Guevara
(A). 6. Barcelona (A). 7. Guillermo García (D). 8. Racing de Avellaneda (A). 9. Maceda (B). 10.
Luis María (D).

SOLUCIÓN A LOS DIEZ ERRORES

1. La pantalla del televisor. 2. La boca del señor situado a la derecha. 3. Una de las ruedas
del pie del televisor. 4. Corbata del señor situado a la derecha. 5. Patilla de las gafas del mismo
señor. 6. Sombra en el pie del televisor. 7. Agujero en la pared. 8. Cordón del zapato derecho
del señor situado a la izquierda. 9. Manga derecha de la chaqueta del mismo señor. 10.
Enchufe en la pared.

SOLUCIÓN AL REJAGRAMA

HORIZONTALES: 1. Fútbol. Larva. Ase. 2. Equipo. Orbec. Ciclismo. Os. 3. Atiner. Origa.
4. Misiva. Abolir. 5. Bellen. Netación. Nalgar. 6. Motorismo. Oblicuo. Ora. Ar.
VERTICALES: 1. Equitación. Nelson. 2. Sunape. Apagavelas. Sara. 3. Mono. Obé. Ató.
Olmo. 4. Arguir. Cigala. 5. Esgrima. Arrebar. Reva. 6. So. Ole. Agep. Gimnasia. Aa.



MAS QUE JUANITO, DON JUAN

Fue el mejor de los jugadores españoles. El maxo, que milita en las filas del Barça y que en la próxima temporada pertenecerá a la plantilla asturiana, fue una constante pestadilla para los hombres de la colchonera magra. Creó numerosas ocasiones de peligro para la puerta rival y marcó el tanto español en una jugada que fue una auténtica «diablería». Sin duda, su actuación en Alicante ha sido el trampolín a la buena temporada que viene desarrollando —fotos Vega y Gómez, enviados especiales.

